



Δρ. Γιώργος Γκαντζιάς

**Καθηγητής Πολιτιστικής Πολιτικής και Διοίκησης
Σχολή Κοινωνικών Επιστημών
Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο**

[gantzas@eap.gr](mailto:gantzias@eap.gr)



Ο Δρ. Γιώργος Γκαντζιάς είναι καθηγητής πολιτιστικής πολιτικής και διοίκησης και εργάζεται ως διευθυντής του μεταπτυχιακού προγράμματος «Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων» στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο από το 2004 μέχρι σήμερα. Έχοντας δημιουργήσει και οργανώσει επιτυχημένα μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών και καινοτόμα ερευνητικά προγράμματα από το 1992 μέχρι σήμερα στην Ελλάδα και το Ηνωμένο Βασίλειο, διαθέτει την ικανότητα και την εμπειρία να διαμορφώνει στρατηγικές για την ανάπτυξη συνεκτικών και εφικτών μεταπτυχιακών προγραμμάτων σε εθνικό και διεθνές περιβάλλον.

Κατά τη διάρκεια της επαγγελματικής του σταδιοδρομίας στο City University του Ηνωμένου Βασιλείου, στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου και στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, έχει αναλάβει ηγετικούς ρόλους και συνέβαλε ουσιαστικά στην οργάνωση και ανάπτυξη προπτυχιακών και μεταπτυχιακών προγραμμάτων πολιτιστικής πολιτικής, διαχείρισης και επικοινωνίας. Τα επαγγελματικά του επιτεύγματα και τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα καλύπτουν διεπιστημονικούς τομείς – από την επικοινωνιακή πολιτική, το ρυθμιστικό θεσμικό πλαίσιο, την κοινωνιολογία, τη διοίκηση, τις πολιτικές επιστήμες και τη δημόσια διοίκηση έως τις πολιτιστικές σπουδές, την πολιτιστική πολιτική, τις νέες τεχνολογίες και την οικονομία του πολιτισμού, συμπεριλαμβανομένου του ψηφιακού περιεχομένου, των ψηφιακών συναλλαγών και της τεχνητής νοημοσύνης (π.χ. www.gantzias.com Global Lectures).

Το ακαδημαϊκό του έργο είναι αναγνωρισμένο διεθνώς. Το δημοσιευμένο έργο του είναι σε πάνω από 2000 βιβλιοθήκες στις περισσότερες χώρες του κόσμου. Οι δημοσιεύσεις του έχουν καταστεί πηγή αναφοράς σε βιβλία της διεθνούς βιβλιογραφίας

και ο αριθμός των ετεροαναφορών σε θέματα πολιτισμού, ρύθμισης, επικοινωνίας, τεχνητής νοημοσύνης, ψηφιακής οικονομίας, πολιτιστικής πολιτικής, διαχείρισης και διοίκησης στο παγκόσμιο πολιτισμικό γίγνεσθαι είναι εκτενής. Το βιβλίο του *The Dynamics of Regulation: Global Control, Local Resistance*, που είχε δημοσιευτεί το 2001, επιλέχθηκε από την επιτροπή *Routledge Revivals* μεταξύ των καλύτερων μονογραφιών των τελευταίων 120 χρόνων και επανεκδόθηκε στις 15 Αυγούστου 2019 από τον διεθνή εκδοτικό οίκο *Routledge*.

Συνεργάζεται με την παγκόσμια ακαδημαϊκή κοινότητα, συμμετέχει ενεργά στην *International Sociological Association* και στο *European Sociological Association* συμβάλλοντας στη διαμόρφωση νέων ιδεών και ερευνητικών προγραμμάτων στο παγκόσμιο γίγνεσθαι. Η έρευνά του περιλαμβάνει ακαδημαϊκούς τομείς όπως πολιτιστικές σπουδές, πολιτιστική πολιτική και διοίκηση, πολιτική ρύθμισης και επικοινωνίας, πολιτιστική τεχνολογία, ψηφιακή οικονομία και διαχείριση της οικονομίας του πολιτισμού, ψηφιακό πολιτισμό, εξ αποστάσεως εκπαίδευση, τεχνητή νοημοσύνη και ψηφιακή γνώση στην εποχή της τέταρτης βιομηχανικής επανάστασης.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- «*Dynamics of Cultural Management, Artificial Intelligence and Global Regulation: The Values of the 'Business Intelligence Culture' (B.I.C) model*». Στο John Metselaar (Ed.), *Strategic Management in the Age of Digital Transformation*. Proud Pen, 2021, σελ. 107-121. (κεφάλαιο με κριτές)
- «*Dynamics of Public Interest in Artificial Intelligence: Business Intelligence Culture and Global Regulation in the Digital Era*», στο Seung H., Gonzalez-Perez M.A. και Floriani D.E. *The Palgrave Handbook of Corporate Sustainability in the Digital Era*, Palgrave Macmillan, 2021, σελ. 259-281. (κεφάλαιο με κριτές)
- «*Governing by Humans, Not by Robots: Regulating Humans and Artificial Intelligence in the 21st Century*» στο Christiansen B. και Skrinjaric T. *Handbook of Research on Applied AI for International Business and Marketing Applications*, IGI Global, Pennsylvania, 2021, σελ. 116-134. (κεφάλαιο με κριτές)
- «*Πολιτιστική Πολιτική, Χορηγία και Εταιρική Κοινωνική Ευθύνη: Ψηφιακός Μετασχηματισμός, Διοίκηση και Οικονομία του Πολιτισμού*», 2η Έκδοση: Παπασωτηρίου, Αθήνα, 2020, ISBN: 978-960-491-127-1. (πρωτότυπη επιστημονική μονογραφία με κριτές)
- «*The Dynamics of Regulation: Global Control, Local Resistance, Cultural Management and Policy*» London: Routledge, 2019. (πρωτότυπη επιστημονική μονογραφία με κριτές)
- «*Cultural Management and Cultural Activities: The Model "Dynamic Perception of Cultural Activities"* στο βιβλίο Γ. Κορρέ κ.αθ. Title: *Handbook of Research on Policies and Practices for Sustainable Economic Growth and Regional Development*, 2017, Εκδόσεις: IGI, Global, USA, pp. 15-24.
- «*Η Δημοκρατία της Συλλογικής Βούλησης: Πολιτισμική Κρίση, Ψηφιακή Επικοινωνία και Γενικό (Δημόσιο) Συμφέρον*» στο Δεκάτομο Συλλογικό βιβλίο του Ι.Α. Μεταξά, *Πολιτική Επικοινωνία – Κριτικός και Κατεξουσιαστικός Λόγος*, Τόμος II, 2016, Εκδόσεις Σιδέρης, Αθήνα. (κεφάλαιο με κριτές)
- «*Info-Communication Globalization and Digital Tax Payments Culture: The Greek Crisis and the Global Info-Cash*» στο N. Petropoulos and G. Tsobanoglou *The Debt Crisis in the Eurozone: Social Impacts*, England, Cambridge Scholars Publishing, 2014, σελ. 481-509, (κεφάλαιο με κριτές)
- «*Ηλεκτρονικό Εμπόριο: Επιχειρήσεις, Τεχνολογία, Κοινωνία 2014*», του Κ. C. Laudon και C.G. Travel (Επιστημονική Επιμέλεια Βιβλίου Γιώργος Γκαντζιάς) ISBN: 978-960-7182-80-7, Παπασωτηρίου, Αθήνα, 2014 (Επιμέλεια βιβλίου με κριτές)
- «*Info-Communication Globalization and Digital Tax Payments Culture: The Greek Crisis and the Global Info-Cash*» στο βιβλίο *The Debt Crisis in the Eurozone: Social Impacts* των επιμελητών Petropoulos και G. Tsobanoglou, Cambridge Scholars Publishing, England 2014, (Κεφάλαιο σε βιβλίο με κριτές)
- «*Cultural Policy, Administration and Info-Communication Landscape: The Cultural Management Model, 'Info-Communication Cultural Management' (ICCM)*», *International Journal of Social Ecology and Sustainable Development (IJSESD)*, Special Issue, Volume 5, Issue 3 (July-September 2014) (Διεθνές Ακαδημαϊκό Περιοδικό με κριτές)
- «*The Greek Crisis @ CODTRA (Code of Digital Transactions): mobile payments and the global info-cash*» στο Elias Carayannis and George Korres (eds.) *European socio-economic integration: challenges, opportunities and lessons learned*, New York, Springer, 2013, σελ. 85-95. (Κεφάλαιο σε βιβλίο με κριτές).
- «*Info-communication globalization and the global info-cash (GIG): A practical way for Greece to emerge from crisis*» στο βιβλίο *Greece: Economic, political and social issues*, του επιμελητή Π. Λιαργκόβα, Nova Publishers, 2012, Washington D.C., USA σελ. 222-235. (Κεφάλαιο σε βιβλίο με κριτές).
- «*Πολιτιστική Οικονομία και Χορηγίες: Οικονομική Διαχείριση και Ανάπτυξη Πολιτισμικών Μονάδων*», (σε συνεργασία με τον Γ. Κορρέ), έκδοση Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα 2011 (Βιβλίο με κριτές)

«*Η Ψηφιακή Επικοινωνία και τα Νέα Μέσα στην Ελληνική Κοινωνία των Πληροφοριών*», (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καμάρα), εκδότης Zeno Publishers, Louizou Publications Νοέμβριος, 2000, Λονδίνο. ISBN: 0952124696. (πρωτότυπο επιστημονικό βιβλίο με κριτές)

«*The Info-Communication Industry: Digital Services, Global Markets*», Zeno Publishers, Louizou Publications, London, 1998. (πρωτότυπη επιστημονική μονογραφία με κριτές)

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

«*Digital Skills, Cultural Management and Online Education: A Dynamic Model to Address Digital Gap*» the 15th annual International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI) Σεβίλλη, Ισπανία, 7η-9η Νοεμβρίου 2022.

«*Digital Transformation in Higher Education and Personalized Learning: Cultural Management and Digital Culture in the Forth Industrial Revolution*» the 15th annual International Technology, Education and Development (INTED), Ισπανία, 8-9 March 2021.

«*Higher Education, Artificial Intelligence and Personalized Knowledge: The Values of 'Dynamic Intelligence Cultural Education' (DICE)*», the 14th annual International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Ισπανία, 8-9 Νοεμβρίου 2021.

«*Info-Communication Culture and Society in the era of digital transformation: Global Control, Local Resistance*», στην ενότητα «Digital Culture» του διεθνές συνεδρίου 15th European Sociological Association» Βαρκελώνη, Ισπανία 29 Αυγούστου – 3 Σεπτεμβρίου 2021.

«*Dynamics of Public Interest in Artificial Intelligence: Business Intelligence Culture and Global Regulation in the Digital Era*» στο 5ο διεθνές συνέδριο «Global business in the digital age and post-Covid 19» που οργανώθηκε από τα πανεπιστήμια East China University of Science & Technology, University of San Francisco και το Nottingham University, στην Shanghai, Κίνα, 12-13 Ιουνίου 2021.

«*Regulating the Regulators in Artificial Intelligence Era: Analytics Regulation, Public Interest and Ethical Issues*» στο διεθνές συνέδριο IV ISA Forum of Sociology, Challenges of the 21st Century: Democracy, Environment, Inequalities, Intersectionality, στο Porto Alegre, Βραζιλία, στις 23-27 Φεβρουαρίου 2021,

«*Info-Communication Culture and Cultural Policy: 'Artificial Intelligence Culture', Cultural Management and Collective Will Democracy*» στο διεθνές συνέδριο IV ISA Forum of Sociology, Challenges of the 21st Century: Democracy, Environment, Inequalities, Intersectionality, στο Porto Alegre, Βραζιλία, στις 23-27 Φεβρουαρίου 2021,

«*Info-Communication Culture, Cultural Crisis, Social Media and New Technologies: The Model 'Info-Communication Cultural Management (ICCM)*» στην ενότητα «Measuring Social Impact of Innovative Entrepreneurship and Public Policies. Standardizing the Valuation of Socioeconomic Return on Investment» του διεθνές συνεδρίου the XVIII ISA World Congress of Sociology, Yokohama, Ιαπωνία, July 13-19, 2014.

«*Info-Communication Industry and Globalization: Posthuman Challenges*», Posthuman Politics, 6th Beyond Humanities Conference στη Μυτιλήνη, Λέσβος, 25-16 Σεπτεμβρίου 2014.

«*Info-Communication Industry and Globalization: Posthuman Challenges*», Posthuman Politics, 6th Beyond Humanities Conference στη Μυτιλήνη, Λέσβος, 25-16 Σεπτεμβρίου 2014.

«*The Info-Communication Landscape and the Internet: The Code of Digital Transaction (CODTRA) to Bitcoin*» in International Conference, Citizen Participation, Political Culture and the Regional/Local Employment Process: Mutuality and Community Resilience Issues, Organized by The Research Committee RC26 Sociotechnics - Sociological Practice (RC26) of the International Sociological Association in collaboration with the Cyclades Chamber of Commerce, 14-16 Σεπτεμβρίου 2013, Σύρος, Ελλάδα.

«*Πολιτισμικές, Οικονομικές και Κοινωνικές Προεκτάσεις της Ψηφιακής Τεχνολογίας: ΜΜΕ, Διαδίκτυο, Ρύθμιση, Γενικό (Δημόσιο) Συμφέρον και Κοινωνικά Μέσα Δικτύωσης*», Συνέδριο Νομικές και Κοινωνικές Προεκτάσεις του Διαδικτύου, οργανώθηκε από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή ΝΟΠΕ – Τμήμα Νομικής, Τομέας Ιστορίας, Φιλοσοφίας και Κοινωνιολογίας του Δικαίου, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας – Τμήμα Εφαρμοσμένων Πληροφορικής, Ένωσης Ελλήνων Νομικών, Θεσσαλονίκη 7-8 Ιουνίου 2013.

«*Cultural Policy and Creative Industries: The Info-Communication Network Industry*» International Conference, The Second ISA Forum of Social Justice and Democratization, 1-4 Αύγουστο 2012, Buenos Aires, Αργεντινή.

«*The Info-Communication Globalization and Cultural Management: Global Control, Local Resistance*» in the Info-Communication Customized Web Sites (ICCWS), International Conference, "Sociology on the move" ISA World Congress of Sociology, 11-17 July 2010, Gothenberg, Σουηδία.

«*Ο Πολιτισμός στην Ψηφιο-Επικοινωνιακή Παγκοσμιοποίηση: Πολιτιστικές Δραστηριότητες, Γενικό (Δημόσιο) Συμφέρον και Νέες Τεχνολογίες*», 13ο Συνέδριο Πληροφορικής, Συνεδριακό Κέντρο «Ι. Βελλίδης», 4-7 Οκτωβρίου 2007, Θεσσαλονίκη, Ελλάδα.