

Όνομα Επώνυμο

Επίκουρος Καθηγητής//Ποινικό Δίκαιο Ποινική Δικονομία/ Ε.Κ.Π. Αθηνών

Email to: vpetrooulos@law.uoa.gr vaspetropoulos@gmail.com

Ο Βασίλειος Πετρόπουλος είναι Επίκουρος Καθηγητής Ποινικού Δικαίου και Ποινικής Δικονομίας της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και μέλος του Δικηγορικού Συλλόγου Πατρών από το 2003. Είναι απόφοιτος της Νομικής Σχολής του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (2001), Διδάκτωρ Ποινικού Δικαίου του Πανεπιστημίου του Μονάχου (2005) και του Δικαίου της Κεφαλαιαγοράς του Πανεπιστημίου της Ζυρίχης (2008), και Διδάκτωρ επί Υφηγεσία στους τομείς του Ποινικού Δικαίου, της Ποινικής Δικονομίας, του Ευρωπαϊκού και Διεθνούς Ποινικού Δικαίου και του Οικονομικού Ποινικού Δικαίου του Πανεπιστημίου του Μονάχου (2010). Υπήρξε επισκέπτης ερευνητής στο Ινστιτούτο Διατομεακών Νομικών Ερευνών CEGLA της Νομικής Σχολής Buchmann του Πανεπιστημίου Τελ Αβίβ κατά το 2010.

Συμμετέχει ως Σ.Ε.Π. στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Εγκληματολογικές και Ποινικές προσεγγίσεις της διαφθοράς, του οικονομικού και του οργανωμένου εγκλήματος» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου ήδη από την έναρξη του προγράμματος.

Επιλεγμένες Δημοσιεύσεις

1. «The interrelation between tax crime and corruption: The Greek experience». «Η συσχέτιση μεταξύ φορολογικών αδικημάτων και διαφθοράς: Η ελληνική εμπειρία» (Επιστημονική συμβολή στο πρόγραμμα VIRTEU- υπό έκδοση)
2. Η εφαρμογή της αρχής nemo tenetur κατά την διαδικασία επιβολής κύρωσης με χαρακτηριστικά ποινής (ΔΕΕ, C-481/19, DB κατά CONSOB), περιοδικό Art of Crime, τεύχος Νοεμβρίου 2021.
3. Τα δικονομικά δικαιώματα του θύματος αξιοποιώνων πράξεων με αναφορά στην οδηγία 2012/29/ΕΕ, εις: Το Ποινικό Δίκαιο σε κρίση και υπό κρίση, Τιμητικός Τόμος για τον καθηγητή Ιωάννη Γιαννίδη, Εκδόσεις Π.Ν. Σάκκουλα 2020, σελ. 661-722.
4. Η εγκληματοποίηση της χειραγώγησης αθλητικού αγώνα μέσω «παρέμβασης με αθέμιτες ενέργειες» κατά τις παρ. 1,4 του ά. 132 του ν. 2725/1999, The Art of Crime 5/2020.
5. Σκέψεις στις δικονομικές διατάξεις των χρηματιστηριακών αδικημάτων (Ν. 4443/2016), Nova Criminalia, Φεβρουάριος 2019.