

ΛΑΣΚΑΡΗ ANNA

Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Άννα Λάσκαρη, Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός

ΣΕΠ IGD55: "Διαδράσεις: Αλγοριθμικός Ήχος, Εικόνα, Χώρος", Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
laskari.anna@ac.eap.gr

Η Άννα Λάσκαρη είναι Αρχιτέκτων Μηχανικός (ΕΜΠ, 2004). Είναι απόφοιτος του Δ.Π.Μ.Σ. "Αρχιτεκτονική - Σχεδιασμός του Χώρου" της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ (2006), κατέχει Master of Science στην εφαρμογή της Πληροφορικής στην Αρχιτεκτονική από το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα "Adaptive Architecture and Computation" της Bartlett School of Graduate Studies, UCL (2007) και έχει εκπονήσει Διδακτορική Διατριβή στη Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ με τίτλο "Πολυδιάστατες Δομές Σύγκρισης Χώρων: Εννοιολογικά Σχήματα και Μέτρηση Χωρικών Ποιοτήτων" (2016).

Έχει εργαστεί ως "Design Systems Analyst" στο τμήμα προγραμματιστικών εφαρμογών σχεδιασμού "Specialist Modelling Group" του αρχιτεκτονικού γραφείου Foster+Partners στο Λονδίνο (2007-2008) και έχει συνεργαστεί με τους United Visual Artists στο Λονδίνο (2014). Εργάζεται ως ελεύθερη επαγγελματίας στην Αθήνα και έχει συνεργαστεί με διάφορα αρχιτεκτονικά γραφεία. Έχει διακριθεί για το αρχιτεκτονικό της έργο.

Ασχολείται με τη διδασκαλία υπολογιστικού σχεδιασμού σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα και εκπαιδευτικά εργαστήρια. Έχει διδάξει υπολογιστικό σχεδιασμό μέσω προγραμματισμού σε Processing και Arduino σε εκπαιδευτικά εργαστήρια διαφόρων φορέων, όπως η Architectural Association (2012-2015) και η Εθνική Λυρική Σκηνή (2017-2019). Από το 2012 ως το 2019, δίδαξε το μάθημα "Υπολογιστική Δημιουργικότητα" στο Ελληνογαλλικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Τέχνη, Εικονική Πραγματικότητα και Πολυχρηστικά Συστήματα Καλλιτεχνικής Έκφρασης" της ΑΣΚΤ και του Paris 8. Έχει διδάξει ως Ακαδημαϊκός Υπότροφος στη Σχολή Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ (2017-2020) και στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου του ΕΚΠΑ (2022). Έχει συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα του ΕΜΠ και της ΑΣΚΤ. Σήμερα διδάσκει ως μέλος Συνεργαζόμενου Εκπαιδευτικού Προσωπικού την ενότητα "Διαδράσεις: Αλγοριθμικός Ήχος, Εικόνα, Χώρος" στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών του ΕΑΠ "Διαδραστικός Αλγοριθμικός Σχεδιασμός".

Επιλεγμένες δημοσιεύσεις

1. Laskari, A. (2015) A Strategy for the Reactivation of Residual Urban Voids: Multidimensional Comparative Analysis and Classification. In: Theona, I. and Charitos, D. (eds) *Data to the People: Proceedings of the 3rd International Hybrid City Conference, Hybrid City 2015*. Athens: URIAC. pp. 394-400.
2. Laskari, A. (2014) Multidimensional Comparative Analysis for the Classification of Residual Urban Voids. In: Thompson, E.M. (ed.) *Fusion: Proceedings of the 32nd eCAADe Conference on Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe, eCAADe 2014*, Newcastle. 2, pp. 283-292.
3. Laskari, A. & Laskari, I. (2010) Live puzzle: kaleidoscopic narratives through spatio-temporal montage. In: Ascott, R. (ed) *Technoetic Arts: A Journal of Speculative Research*. Bristol: Intellect. 8 (2), 199-206.
4. Laskari, A., Hanna, S. & Derix, C. (2008) Urban Identity through Quantifiable Spatial Attributes: Coherence and Dispersion of Local Identity Through the Automated Comparative Analysis of Building Block Plans. In:

Gero, J.S. and Goel, A. (eds.) *Design Computing and Cognition '08: Proceedings of the Third International Conference on Design Computing and Cognition, DCC08, Atlanta*. Dordrecht: Springer. pp. 615-634.