

Πολιτική Ποιότητας ΠΜΣ

«Σχεδιασμός Οπτικών Εφέ και Κινούμενης Εικόνας» (ΣΟΚ)

Από την ίδρυσή του, το (ΜΠΣ) «Σχεδιασμός Οπτικών Εφέ και Κινούμενης Εικόνας» (ΣΟΚ), λειτουργεί με βάση τους κανόνες για την πολιτική ποιότητας που διέπουν τα ΜΠΣ της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού (ΣΕΤ) του Ε.Α.Π. Σκοπός του Προγράμματος, είναι η προσφορά γνώσεων και δεξιοτήτων σε θέματα γύρω από το αντικείμενο του Οπτικοακουστικού Σχεδιασμού, εμβαθύνοντας σε θέματα οπτικών εφέ και κινούμενης εικόνας με τη χρήση εργαλείων που παρέχουν οι νέες τεχνολογίες. Το ΜΠΣ ΣΟΚ στοχεύει στην παροχή αναγκαίων θεωρητικών γνώσεων και πρακτικών δεξιοτήτων στους φοιτητές/στις φοιτήτριες για τη δημιουργική τους συμμετοχή σε διάφορες παραγωγές οπτικοακουστικών και κινηματογραφικών παραγωγών.

Η Πολιτική Ποιότητας του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (ΜΠΣ) «Σχεδιασμός Οπτικών Εφέ και Κινούμενης Εικόνας» (ΣΟΚ), εναρμονίζεται με την Πολιτική Ποιότητας του Ιδρύματος και προσαρμόζεται στις τρέχουσες συνθήκες και απαιτήσεις.

Για την υλοποίηση της πολιτικής αυτής, το Ίδρυμα, εκτός των άλλων, δεσμεύεται να εφαρμόσει διαδικασίες που θα αποδεικνύουν την επάρκεια και την Ποιότητα των πόρων της Σχολής, την καταλληλότητα της δομής και της οργάνωσης του ΜΠΣ, την καταλληλότητα των προσόντων του διδακτικού προσωπικού καθώς και την Ποιότητα των υποστηρικτικών υπηρεσιών της Σχολής/Τμημάτων/Γραφείων/Μονάδων και τη στελέχωσή τους, με κατάλληλο, διοικητικό προσωπικό.

Η Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού (ΣΕΤ) του Ε.Α.Π. δεσμεύεται να εργάζεται με τον Διευθυντή και όλο το διδακτικό προσωπικό του Προγράμματος του ΜΠΣ «Σχεδιασμός Οπτικών Εφέ και Κινούμενης Εικόνας» (ΣΟΚ), ώστε να εφαρμόζονται διαδικασίες Ποιότητας που αποδεικνύουν:

- την καταλληλότητα της δομής και της οργάνωσης του ΜΠΣ,
- την επιδίωξη μαθησιακών αποτελεσμάτων και προσόντων, σύμφωνα με το
- Ευρωπαϊκό και το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων Ανώτατης Εκπαίδευσης,
- την προώθηση της Ποιότητας και αποτελεσματικότητας του διδακτικού έργου,
- την καταλληλότητα των προσόντων του διδακτικού προσωπικού,
- τη σύνταξη, εφαρμογή και ανασκόπηση ειδικών, ετήσιων στόχων Ποιότητας, για τη
- βελτίωση του ΜΠΣ,
- το επίπεδο ζήτησης των αποκτώμενων προσόντων των αποφοίτων στην αγορά
- εργασίας,
- την ενίσχυση των δεσμών με τους αποφοίτους του ΜΠΣ,
- την Ποιότητα των υποστηρικτικών, διοικητικών υπηρεσιών,
- την αποδοτική αξιοποίηση των οικονομικών πόρων του ΜΠΣ,
- τη διενέργεια ετήσιας ανασκόπησης και εσωτερικής αξιολόγησης του ΜΠΣ,
- την προώθηση της Ποιότητας και ποσότητας του ερευνητικού έργου του διδακτικού
- προσωπικού,
- τους τρόπους σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα,
- την ενίσχυση της εξωστρέφειας του ΜΠΣ.

Η χάραξη της Πολιτικής Ποιότητας του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (ΜΠΣ) «Σχεδιασμός Οπτικών Εφέ και Κινούμενης Εικόνας» (ΣΟΚ), επικεντρώνεται στην προώθηση του σκοπού και του αντικειμένου του καθώς και στην επίτευξη των στρατηγικών του στόχων που τίθενται, κάθε φορά, μέσα από δράσεις, με απώτερο σκοπό τη διαρκή ανάπτυξη και βελτίωσή του. Το ΜΠΣ ΣΟΚ συμβαδίζει με την ακαδημαϊκή φυσιολογία της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού (ΣΕΤ) του Ε.Α.Π., η οποία έχει ως βασικό αντικείμενο την προσφορά γνώσεων και την ανάπτυξη δεξιοτήτων, σε θέματα Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού.

Για το ΜΠΣ «Σχεδιασμός Οπτικών Εφέ και Κινούμενης Εικόνας» (ΣΟΚ), διασφαλίζονται ειδικότερα τα εξής:

- Γνώση της Ιστορίας των οπτικών εφέ κινούμενης εικόνας.
- Αξιοποίηση εργαλείων νέων τεχνολογιών για τη δημιουργία οπτικών εφέ κινούμενης εικόνας.
- Εμβάθυνση στην ιστορία των οπτικών εφέ μέσα από την πορεία του κινηματογράφου.
- Γνώσεις σχετικά με τις Βασικές αρχές χωρικού σχεδιασμού.
- Δισδιάστατη και τριδιάστατη μοντελοποίηση: Χρήση σε διάφορα λογισμικά και ψηφιακά εργαλεία για τη δημιουργία δισδιάστατων και τρισδιάστατων μοντέλων ειδικών εφέ.
- Γνώση Φωτογραμμετρίας.
- Σχεδίαση της κίνησης σε ένα έργο κινούμενης εικόνας.
- Σχεδίαση που εστιάζει σε Οπτικά εφέ κινούμενης εικόνας.
- Σχεδίαση με 3d animation / Tracking / MOCAP.
- Ανάπτυξη Παραγωγής Οπτικοακουστικών μέσων.
- Ενσωμάτωση στον φάκελο παραγωγής για χρηματοδότηση, τα οπτικά εφέ κινούμενης εικόνας.

Η Πολιτική Ποιότητας του ΜΠΣ «Σχεδιασμός Οπτικών Εφέ και Κινούμενης Εικόνας» (ΣΟΚ), εγκρίνεται από τη Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού (ΣΕΤ) του Ε.Α.Π., είναι δεσμευτική και διατυπώνεται με τη μορφή δήλωσης, η οποία δημοσιοποιείται στον ιστότοπο του ΜΠΣ στην κεντρική σελίδα του Ιδρύματος και ανατροφοδοτείται, διαρκώς, με την ενεργό συμμετοχή όλων των μελών της Σχολής (διδακτικό προσωπικό, φοιτητές/τριες, διοικητικό προσωπικό). Η εφαρμογή, παρακολούθηση και αναθεώρησή της, γίνεται σύμφωνα με τις διαδικασίες του Εσωτερικού Συστήματος Διασφάλισης Ποιότητας του Ιδρύματος.