

Grandes pintores del Museo del Prado



La Universidad Abierta de Grecia (Hellenic Open University-HOU), el Instituto Cervantes y el Centro de Estudios Europa Hispánica, presentan este ciclo de cuatro documentales dedicados a grandes pintores cuyas obras se exponen en el Museo del Prado en Madrid. El Greco, *pintor de lo invisible*; Patinir, *la invención del Paisaje*; Rubens, *el espectáculo de la vida*; Zurbarán y sus doce hijos componen un programa coherente y atractivo para espectadores con formaciones diversas que interesará tanto a especialistas como al público general.

Gracias a la participación de conservadores de museos y estudiosos de reconocido prestigio, estas películas (con subtítulos en griego) permiten conocer la carrera y la obra de cuatro grandes maestros de la pintura a través de las colecciones del Prado y otros museos internacionales. Individualmente han formado parte de la programación de museos y festivales como el Grand Palais y el Musée du Louvre (París), la National Gallery (Washington), la Frick Collection (Nueva York), el Meadows Museum (Dallas), el Museo de Santa Cruz (Toledo), el Museo del Prado y el Museo Thyssen (Madrid), así como la Seminci (Valladolid). Todos han sido producidos por el CEEH en colaboración con entidades como el Museo del Prado, The Auckland Project o la Fundación El Greco.

Programa de proyecciones

19/3/2025:	«El Greco, <i>pintor de lo invisible</i> »,	hora 18:00
26/3/2025:	«Patinir, <i>la invención del Paisaje</i> »,	hora 18:00
2/4/2025:	«Rubens, <i>el espectáculo de la vida</i> »,	hora 18:00
9/4/2025:	«Zurbarán y sus doce hijos»,	hora 18:00

Breves presentaciones: Vasilikí Kanelliadou, docente HOU

Sala virtual: <https://hou.webex.com/meet/filippis>

Programas de estudio HOU

Programa de Grado en **Lengua y Cultura Hispanas** & Programa de Posgrado en **Filosofía y Artes**