

Μεγάλοι ζωγράφοι του Μουσείου του Πράδο



Το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, το Ινστιτούτο Θερβάντες και το Κέντρο Σπουδών Europa Hispánica, παρουσιάζουν την ενότητα τεσσάρων ντοκιμαντέρ, με θέμα μεγάλους ζωγράφους που φιλοξενούνται στο Μουσείο Πράδο της Μαδρίτης.

Τα ντοκιμαντέρ: Ελ Γκρέκο, ο ζωγράφος του αθέατου, Πατινίρ, η εφεύρεση του Τοπίου, Ρούμπενς, το θέαμα της ζωής και Θουρμπάρν και οι δώδεκα γιοί του, συνθέτουν ένα συνεκτικό και ενδιαφέρον πρόγραμμα για κοινά με διαφορετική κατάρτιση. Οι τέσσερις ταινίες, με υπότιτλους στα ελληνικά, έχουν σχεδιαστεί για να είναι ενδιαφέρουσες τόσο για άτομα με εξειδίκευση στην τέχνη όσο και για το ευρύτερο κοινό.

Τα τέσσερα ντοκιμαντέρ σχετικά με σημαντικούς Ισπανούς καλλιτέχνες ή καλλιτέχνες με στενούς δεσμούς με την Ισπανία, παραγωγής του CEEH (Centro de Estudios Europa Hispánica), σε συνεργασία με άλλους οργανισμούς, όπως το Μουσείο Πράδο, The Auckland Project ή το Ίδρυμα Ελ Γκρέκο, είναι σημείο αναφοράς, όχι μόνο γιατί παρουσιάζουν τις συλλογές μεγάλων Ισπανικών μουσείων, αλλά και γιατί δείχνουν τη δουλειά των Ισπανών συντηρητών και μελετητών. Όλες οι ταινίες έχουν συμπεριληφθεί στα προγράμματα μουσείων, πανεπιστημίων, φεστιβάλ υψηλού διεθνούς επιπέδου, όπως τα: Grand Palais (Παρίσι), Musée du Louvre (Παρίσι), National Gallery (Ουάσινγκτον), Frick Collection (Νέα Υόρκη), Meadows Museum (Ντάλλας) Museo de la Santa Cruz (Τολέδο), Museo del Prado (Μαδρίτη), Museo Thyssen (Μαδρίτη), Seminci (Βαγιαδολίδ) και πολλά ακόμα.

Πρόγραμμα προβολών

19/3/2025: «Ελ Γκρέκο, ο ζωγράφος του αόρατου»,	ώρα 18:00
26/3/2025: «Πατινίρ, η εφεύρεση του τοπίου»,	ώρα 18:00
2/4/2025: «Ρούμπενς, το θέαμα της ζωής»,	ώρα 18:00
9/4/2025: «Ζουρμπάρν και τα δώδεκα παιδιά του»,	ώρα 18:00

Σύντομη παρουσίαση: Βασιλική Κανελλιάνου, μέλος ΣΕΠ-ΕΑΠ

Εικονική Αίθουσα: <https://hou.webex.com/meet/filippis>

Προγράμματα Σπουδών ΣΑΕ ΕΑΠ

ΠΠΣ Ισπανική Γλώσσα και Πολιτισμός (ΙΣΠ) & ΠΜΣ Φιλοσοφία και Τέχνες (ΦΙΤ)