

Η DAISSy-ΕΑΠ προσκαλεί σε δύο διαδικτυακά Εργαστήρια του Ευρωπαϊκού έργου GenderED-Coalition



Η Ερευνητική Ομάδα [DAISSy](#) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ), προσκαλεί στα δύο διαδικτυακά εργαστήρια (workshops), τα οποία διοργανώνει στο πλαίσιο της υλοποίησης του Ευρωπαϊκού έργου «[GenderED Coalition: A cross-country coalition against gender disinformation for equitable societies](#)», όπου

μετέχει ως Έλληνας εταίρος. Κύριος στόχος των εργαστηρίων είναι η ενίσχυση της κριτικής ματιάς και η ανάπτυξη δεξιοτήτων Παιδείας στα Μέσα.

Συγκεκριμένα, το **1^ο εργαστήριο** συνδιοργανώνεται από την DAISSy – ΕΑΠ και το «Creative Hub GR, Hub for Innovation, Education & Technology» του ΕΚΚΟΜΕΔ (Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας), και διεξάγεται την **Τετάρτη 8 Οκτωβρίου 2025 (15.30' – 17.00')**.

Ειδικότερα, το εργαστήριο πραγματεύεται ζητήματα, όπως:

- Δημιουργικότητα – Κριτική Θέαση – Οπτικός Πολιτισμός.
- Δεξιότητες κριτικής ανάλυσης των ΜΜΕ και κοινωνικών δικτύων.
- Εργαλεία ενδυνάμωσης νέων και εκπαιδευτικών μέσω της Παιδείας στα Μέσα.

Ενδεικτικά, οι εργασίες περιλαμβάνουν παρουσιάσεις από την Ειρήνη Ανδριοπούλου, Διευθύντρια της «Μονάδας Κινηματογραφικής Εκπαίδευσης και Κληρονομιάς» του ΕΚΚΟΜΕΔ, την Ασπασία (Σίσσυ) Θεοδοσίου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Διαχειρίστρια έργων της DAISSy-ΕΑΠ και τον Κώστα Μάντζο, Ερευνητή της DAISSy-ΕΑΠ.

Ακολούθως, το **2^ο εργαστήριο** διοργανώνεται από την **DAISSy – ΕΑΠ**, πραγματοποιείται την **Τετάρτη 15 Οκτωβρίου 2025 (15.30' – 17.00')** και εστιάζει σε ανταλλαγή απόψεων και συζήτηση με μέλη της Επιτροπής Εμπειρογνομόνων (Board of Experts) του έργου GenderED-Coalition, και συγκεκριμένα με την Αθηνά Πεγκλίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ), Παναγιώτη Χαλδαίο, Πολιτικό Επιστήμονα, Μαριάννα Στεφανίτση, Ερευνήτρια σε ζητήματα φύλου.

Βασικός σκοπός του δεύτερου εργαστηρίου είναι να συνδέσει τα αποτελέσματα του Ευρωπαϊκού έργου GenderED-Coalition με θέματα όπως:

- Έμφυλες διαστάσεις της παραπληροφόρησης.
- Στρατηγικές αντιμετώπισης έμφυλης βίας στα ΜΜΕ.
- Ο ρόλος της κοινωνίας των πολιτών και των ειδικών στη διαμόρφωση πρακτικών λύσεων.

Η ομάδα-στόχος των δύο εργαστηρίων περιλαμβάνει:

- Φοιτήτριες/φοιτητές και νέους/νέες επαγγελματίες από τα πεδία των Σπουδών Φύλου, των Μέσων Επικοινωνίας και της Δημοσιογραφίας.
- Εκπαιδευτικούς και δημιουργούς περιεχομένου.
- Δημοσιογράφους, ακτιβίστριες/ακτιβιστές και μέλη οργανώσεων της κοινωνίας των πολιτών.
- Κάθε ενδιαφερόμενο άτομο που επιθυμεί να αναπτύξει κριτική ματιά απέναντι στα ΜΜΕ και τα κοινωνικά δίκτυα.

Είναι αξιοσημείωτο, ότι:

- Η συμμετοχή είναι **δωρεάν και ανοικτή** σε κάθε ενδιαφερόμενο άτομο.
- Απαιτείται **προεγγραφή** με χρήση του αντίστοιχου συνδέσμου:
1^ο Εργαστήριο - <https://forms.gle/gebSPJRRChM8n84t8>
2^ο Εργαστήριο - <https://forms.gle/S1NJ6N634jG3CNFZ6>
- Δίνεται **βεβαίωση παρακολούθησης** σε κάθε συμμετέχον άτομο, που το επιθυμεί. 7

🔗 Το [GenderED Coalition](#) είναι ένα διετές έργο, που συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα CREA της Ευρωπαϊκής Ένωσης και υλοποιείται από μια κοινοπραξία πέντε (5) εταιρών από τέσσερις (4) ευρωπαϊκές χώρες: Βουλγαρία, Γαλλία, Ιταλία και Ελλάδα. Πραγματεύεται την καταπολέμηση της παραπληροφόρησης σχετικά με το φύλο ως βάση για δίκαιες κοινωνίες. Ασχολείται με τον γραμματισμό στα μέσα ενημέρωσης και την ισότητα των φύλων κι έχει πετύχει να ρίξει φως στο φαινόμενο της έμφυλης παραπληροφόρησης και βίας στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, καθώς και να ενδυναμώσει τους/τις χρήστες/χρήστριες των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, μέσω της ευαισθητοποίησης σε θέματα φύλου.

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το έργο **GenderED Coalition** της DAISSy-ΕΑΠ:

- Ιστοσελίδα: <https://www.genderedcoalition.net/>
- Facebook: @GenderedCoalitionProject
- LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/gendered-project/>
- Instagram: @GenderedCoalitionInsta



Το έργο GenderED Coalition συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα “CREA” της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.
Αριθμός Συμφωνητικού: 2023-MEDIALITERACY- 101136124

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή αυτής της έκδοσης δεν συνιστά έγκριση του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει μόνο τις απόψεις των συγγραφέων και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.