

Αλέξανδρος Καπανιάρης

Συντονιστής Θ.Ε. ΨΑΕ60 - Καθηγητής-Σύμβουλος / Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες - Ψηφιακή Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΨΑ60) / Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
Email to: kapaniaris.alexandros@ac.eap.gr.

Ο Αλέξανδρος Γ. Καπανιάρης, είναι Διδάκτορας του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου, ενώ έχει ολοκληρώσει δύο Μεταδιδακτορικές έρευνες σε ζητήματα αρχειακής εθνογραφίας στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας του ΔΠ.Θ. Την περίοδο 2021-22 είναι Επισκέπτης Ερευνητής (Visiting Research Fellow) στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου σε ζητήματα αρχειακής εθνογραφίας που σχετίζονται με την μετανάστευση.

Είναι Καθηγητής-Σύμβουλος στο Ε.Α.Π. στο Μ.Π.Σ. Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες στην ενότητα Ψηφιακή Διαχείριση της Πολιτιστικής κληρονομιάς. (ΨΑΕ60).

Το 2014 για το έργο του «Οι Μάηδες της Μακρινίτσας, το 2018 για το έργο του «Ψηφιακή Λαογραφία και Εκπαίδευση», και το 2019 για το δίτομο έργο «Αγροτικός Συνεταιρισμός Ζαγοράς, Ένας αιώνας συνεταιριστικής παράδοσης και αγώνα, Η ιστορία, οι συνεταιριστικές αξίες και ο πολιτισμός της αγροτικής παραγωγής» βραβεύτηκε από την Φιλοσοφική Σχολή του Ε.Κ.Π.Α. με το «Βραβείο Λυσίμαχου Κανταντζόγλου».

Από το 2022 έχει την επιστημονική ευθύνη της εκδοτικής σειράς «Λαϊκός Πολιτισμός-Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις» των εκδόσεων Ταξιδευτής.

Επιλεγμένες Δημοσιεύσεις

1. Papadakis, S., Kapaniaris, A. (2022). *The Digital Folklore of Cyberculture and Digital Humanities* (Eds.) Pennsylvania, United States: IGI Global. <http://doi: 10.4018/978-1-6684-4461-0>.
2. Kapaniaris, A., Dimitriou, A. (2023). Digital Humanities and Digital Narrative: Enriched Instructional Interventions in the History Course. T. Bratitsis (ed.), *Research on E-Learning and ICT in Education*, Spingel.
3. Kapaniaris, A. G. (2022). Social media through mobile devices in the service of archival ethnographic research: The roads & places of Greek (Magnesia) migration to the USA. *Advances in Mobile Learning Educational Research*, 3(1), 562-569. <https://doi.org/10.25082/AMLER.2023.01.004>
4. Kapaniaris, A., & Zampetoglou, G. (2021). Visual programming for the greation of digital shadow play performance using mobile devices in times of Covid-19. *Advances in Mobile Learning Educational Research*, 1(2), 162-170. <https://doi.org/10.25082/AMLER.2021.02.010>.

5. Kapaniaris, A., Gasouka, M., Zisiadis, D., Papadimitriou, E., Kalogirou, E. (2013). "Learning Object Design and Development in Folklore Education Using Web 2.0 Tools". Mediterranean Center of Social and Educational Research, MCSER Publishing, Rome-Italy, *Mediterranean Journal of Social Sciences*, Vol 4 No 11, October 2013