

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	Εκπαίδευση και Τεχνολογίες σε συστήματα εξ αποστάσεως διδασκαλίας και μάθησης – Επιστήμες της Αγωγής (ΕΤΑ)		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	ΕΤΑ 52	ΕΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	Το εκπαιδευτικό υλικό και ο σχεδιασμός της διδασκαλίας και μάθησης		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες φόρτου και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΩΡΕΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Εβδομαδιαίες ώρες φόρτου 32-33 x 13 εβδομάδες		420	15
ΤΥΠΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ <i>Υπ Υποχρεωτική/Επιλογής/Κατ' επιλογήν υποχρεωτική</i>	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
Η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ (URL)	https://courses.eap.gr/course/view.php?id=436 Κάθε ΘΕ έχει επιπλέον τον δικό της χώρο στον ψηφιακό χώρο εκπαίδευσης του ΕΑΠ (http://courses.eap.gr), με ελεγχόμενη πρόσβαση (χρήση κωδικού) για φοιτητές και διδακτικό προσωπικό.		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα της ΘΕ, οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση της ΘΕ.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση της ΘΕ «Το εκπαιδευτικό υλικό και ο σχεδιασμός της διδασκαλίας και μάθησης», θα μπορείτε να:

- Κατανοείτε τις διεργασίες που απαιτούνται για τον σχεδιασμό εξ αποστάσεως εκπαιδευτικού υλικού
- Κατανοείτε τις θεωρίες που σχετίζονται με τις επιλογές και το σχεδιασμό εκπαιδευτικού υλικού
- Διαχωρίζετε τα μοντέλα και τους τρόπους που σχεδιάζεται το εκπαιδευτικό υλικό
- Αναλύσετε τις διεργασίες της ομάδας εκπαιδευτικού υλικού
- Προσδιορίσετε τις διαφορές του έντυπου από το ψηφιακό υλικό
- Προσδιορίσετε τις ιδιαιτερότητες που συνδέονται με κάθε τύπο ψηφιακού υλικού

– Γνωρίζετε το θεωρητικό εύρος και συγκεκριμένες παιδαγωγικές μεθόδους που οδηγούν στη μάθηση – Κατανοείτε τις διαφοροποιήσεις μεταξύ διδασκαλίας και μάθησης – Προσδιορίζετε τις γνωστικές δεξιότητες που απαιτούνται και αναπτύσσονται στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού υλικού – Αναγνωρίζετε τους τύπους των δραστηριοτήτων και ασκήσεων αυτοαξιολόγησης που εντάσσονται στο υλικό – Σχεδιάζετε ο ίδιος/α εκπαιδευτικό υλικό κάθε μορφής αξιοποιώντας κάθε είδους εργαλεία – Διακρίνετε τις κακές από τις καλές πρακτικές εκπαιδευτικού υλικού – Σχεδιάσετε εκπαιδευτικό υλικό έχοντας υπόψη τις ιδιαιτερότητες και τις βαθμίδες εκπαίδευσης – Προσδιορίζετε το εκπαιδευτικό υλικό με βάση διαδικασίες διδασκαλίας και μάθησης – Αξιοποιείτε διδακτικές τεχνικές μέσα από παραδείγματα και μελέτες περίπτωσης	
Γενικές Ικανότητες Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί η ΘΕ; Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	
• Λήψη αποφάσεων • Αυτόνομη εργασία • Ομαδική εργασία • Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης • Σχεδιασμό εξ αποστάσεως εκπαιδευτικού υλικού	

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Σκοπός της ΘΕ: Ο σχεδιασμός και η δημιουργία υλικού κατάλληλου για εκπαίδευση από απόσταση τίθεται στον πυρήνα αυτής της ΘΕ, η οποία ολοκληρώνεται μέσα από παρουσίαση και την ενεργή εμπλοκή σας με ό,τι αφορά τη διδασκαλία και τη μάθηση από απόσταση, αξιοποιώντας θεωρητικά δεδομένα, πρωτότυπες εφαρμογές και ενδεικτικά παραδείγματα.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Εξ αποστάσεως εκπαίδευση	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι εκπαίδευσης. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS	3 ΟΣΣ (x 4 ώρες)	12
	4 εκπαιδευτικές δραστηριότητες	55
	Ατομική Μελέτη	350
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο φόρτου ΘΕ (ώρες)	420
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνική Μέθοδοι Αξιολόγησης: Συνδυασμός 4 Δραστηριοτήτων Αξιολόγησης και Τελικών Εξετάσεων. • Δραστηριότητες Αξιολόγησης: η μέθοδος αξιολόγησης είναι μικτή • Τελικές Εξετάσεις: η μέθοδος αξιολόγησης είναι αθροιστική Μορφή Αξιολόγησης: • Δραστηριότητες Αξιολόγησης: ερωτήσεις σύντομης απάντησης, ανάπτυξης, σύντομη εργασία ή Γραπτή Εργασία. • Τελικές εξετάσεις: ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης απάντησης ή ερωτήσεις ανάπτυξης. Κριτήρια: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες καλούνται να εργαστούν σε τέσσερις (4) Δραστηριότητες Αξιολόγησης (ΑΑ) που θα συναντήσουν στην πλατφόρμα. Οι δραστηριότητες αυτές εμφανίζονται σε συγκεκριμένες Εβδομάδες Μελέτης και δίνεται χρονικό διάστημα 15 ημερών για την απάντησή τους, η οποία αναρτάται επίσης στην πλατφόρμα. Κάθε μία από αυτές αξιολογείται στην κλίμακα από 0 έως 10. Η συνολική βαθμολογία των τεσσάρων Δραστηριοτήτων Αξιολόγησης αντιστοιχεί στο 40% της συνολικής βαθμολογίας. Αναλυτικά: Η 1^η ΔΑ αντιστοιχεί στο 8% του συνολικού βαθμού. Η 2^η ΔΑ αντιστοιχεί σε 10% του συνολικού βαθμού. Η 3^η ΔΑ αντιστοιχεί σε 10% του συνολικού βαθμού. Η 4^η ΔΑ αντιστοιχεί σε 12% του συνολικού βαθμού. Το μέλος ΣΕΠ ανατροφοδοτεί τους διδασκόμενους της ομάδας του και στις τέσσερις Δραστηριότητες Αξιολόγησης με προσωποποιημένο τρόπο, αναφορικά με την ποιότητα της απάντησής τους. Η συνολική βαθμολογία της Τελικής Εξέτασης αντιστοιχεί στο 60% του συνολικού βαθμού.	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Bates, A. W. (2019). *Teaching in a Digital Age* (2nd edition). Vancouver: Tony Bates Associates. Διαθέσιμο στο <https://pressbooks.bccampus.ca/teac>
- Γκιόσος, Ι., Κουτσούμπα, Μ., & Μαυροειδής, Η. (2009). Βασικές αρχές σχεδιασμού εκπαιδευτικού υλικού στην εκπαίδευση από απόσταση: γενική θεώρηση. Στο Μ. Γ. Argyriou & Ρ. Γ. Kampylis (eds.) *Teaching Material and its Contribution to Educational Practice: From Theory to Application in Music Education, Proceedings of the 3rd International Conference* (σσ. 187-192). Αθήνα: Greek Association of Primary Music Education Teachers
- Εργαστήριο Εκπαιδευτικού Υλικού και Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας ΕΑΠ (2020). *Μαθησιακά Αντικείμενα*. Πάτρα: Εργαστήριο Εκπαιδευτικού Υλικού και Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας ΕΑΠ. Διαθέσιμο στο <https://eeyem.eap.gr/learning-objects-gr/>.
- Κουτσούμπα, Μ. & Γκιόσος, Γ. (2003). Μια θεωρητική προσέγγιση για το σχεδιασμό διδακτικού υλικού στην ανοικτή και εξ αποστάσεως πολυμορφική εκπαίδευση. Στο Α. Λιοναράκης (επιμ.), *2ο Πανελλήνιο Συνέδριο για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση, Πρακτικά Εισηγήσεων* (σσ. 654-661). Αθήνα: Προπομπός.
- Λιοναράκης, Α. (2001). Ανοικτή και εξ αποστάσεως πολυμορφική εκπαίδευση: προβληματισμοί για μια διδακτική προσέγγιση σχεδιασμού διδακτικού υλικού. Στο Α. Λιοναράκης (επιμ.), *Απόψεις και Προβληματισμοί για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση* (σσ. 33-52). Αθήνα: Προπομπός
- Μανούσου, Ε., Κοντογεωργάκου, Β., Γεωργιάδη, Ε., & Κόκκαλη, Α. (2017). Παιδαγωγικό υλικό στην σχολική εξ αποστάσεως εκπαίδευση. Μελέτη Περίπτωσης: το εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό Κέντρο της Βικτώρια στην Αυστραλία. *Open Education-The Journal for Open and Distance Education and Educational Technology*, 13(1), 5-25. <https://doi.org/10.12681/jode.13912>
- Μαυροειδής, Η., Γκιόσος, Ι., & Κουτσούμπα, Μ. (2014). Επισκόπηση θεωρητικών εννοιών στην εκπαίδευση από απόσταση. *Ανοικτή Εκπαίδευση: το περιοδικό για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση και την Εκπαιδευτική Τεχνολογία*, 10(1), 88-100. doi: <https://doi.org/10.12681/jode.9814>
- Περιοδικά:
- Ανοικτή εκπαίδευση: Το περιοδικό για την Ανοικτή Εκπαίδευση και την Εκπαιδευτική Τεχνολογία <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/openjournal>
 - European Journal of Open, Distance and E-Learning. <https://sciendo.com/journal/eurodl>
 - International Journal of Educational Technology in Higher Education <https://educationaltechnologyjournal.springeropen.com/>