

Όνομα Επώνυμο: Ρέα Κακάμπουρα

Ακαδημαϊκή Βαθμίδα//Γνωστικό Αντικείμενο/Ίδρυμα: Καθηγήτρια Λαογραφίας ΕΚΠΑ

Email to: rkakamp@primedu.uoa.gr

<http://www.primedu.uoa.gr/rea-kakampouyra.html>

<https://uoa.academia.edu/ReaKakampoura>

Η Ρέα Κακάμπουρα είναι Καθηγήτρια Λαογραφίας και Διευθύντρια του *Εργαστηρίου Κοινωνικών Επιστημών* στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει ιδρύσει και είναι Επιστημονική Υπεύθυνη του *Αρχείου Αφηγήσεων Ζωής* του ΠΤΔΕ, ΕΚΠΑ. Έχει διατελέσει Διευθύντρια του Τομέα Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΠΤΔΕ, ΕΚΠΑ (2018-2020) και Διευθύντρια του ΠΜΣ «Κοινωνικές επιστήμες και ανθρωπιστικές σπουδές στην εκπαίδευση» (2019-2022). Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται στις διδακτικές προσεγγίσεις του λαϊκού πολιτισμού στην εκπαίδευση, στην εθνογραφική έρευνα των πολιτιστικών συλλόγων, στη δημόσια λαογραφία και στη διαχείριση της ζωντανής πολιτιστικής κληρονομιάς στο φυσικό και τον ψηφιακό κόσμο (ψηφιακή λαογραφία), στις αφηγήσεις ζωής ως ποιοτική μέθοδο ανάλυσης των κοινωνικών και πολιτισμικών φαινομένων. Είναι Ειδική Γραμματέας του Δ.Σ. της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, μέλος της International Society of Folk Narrative Research, καθώς και Επιστημονικών Επιτροπών και Ομάδων Εργασιών της Διεύθυνσης Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΔΙΝΕΠΟΚ) και του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Αναλυτικότερα, βλ. <http://www.primedu.uoa.gr/rea-kakampouyra.html>

<https://uoa.academia.edu/ReaKakampoura>

Επιλεγμένες Δημοσιεύσεις

1. Κακάμπουρα, Ρ. (επιμ.) (2023). Η συμβολή των συλλόγων στη διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Αθήνα: Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α.
http://www.primedu.uoa.gr/fileadmin/primedu.uoa.gr/uploads/Egrastiria/Ergastirio_koinikon_episthmon/Kakampouyra_epim_Sylogoi_Politistiki_Diacheirisi.pdf
2. Κακάμπουρα, Ρ. & Ο.Ε. Κασσαβέτη (2018)., *Οπτική εθνογραφία και εκπαίδευση. Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές προτάσεις*, Αθήνα: εκδ. Πεδίο.
3. Κακάμπουρα, Ρ. (2011). *Αφηγήσεις ζωής: Η βιογραφική προσέγγιση στη σύγχρονη λαογραφική έρευνα*, δεύτερη έκδοση, Αθήνα: εκδόσεις Διάδραση.
4. Kakampoura, R., Katsadoros, G., Nounanaki, A. Kolokythas D., (2017). “Educational Activities Concerning Folk/Popular Culture in Greek Primary School Websites”, *European Scientific Journal*, edition Vol.13, No.10, p. 246-262.
5. Kakampoura, R., & Nounanaki, A. (2023). Studying memes on social media: the case of memes for the pandemic of COVID-19 on Greek social media. In B. Bogdanović & K. Obšust (Eds.), *Horizons of the future: Anthropological and other scientific approaches* (pp. 71-98). Belgrade: Archives of Vojvodina, Institute of Ethnography of the Serbian Academy of Sciences and Arts.