

Σοφία Νικολαΐδου

ΕΔΙΠ//Δημιουργική Γραφή/Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Email to: sofia.nikolaidou@ac.eap.gr

Η Σοφία Νικολαΐδου έχει εκδώσει μυθιστορήματα, συλλογές διηγημάτων, μελέτες και μεταφράσεις. Το μυθιστόρημά της *Χορεύουν οι ελέφαντες* (Μεταίχμιο, 2012) μεταφράστηκε στα αγγλικά (Melville House, 2015). Το μυθιστόρημά της *Απόψε δεν έχουμε φίλους* (Μεταίχμιο, 2010) μεταφράστηκε στα εβραϊκά (Kester Books, 2016) και τα ρουμάνικα (Editura Omonia, 2020). Για το βιβλίο αυτό τιμήθηκε με το Athens Prize for Literature. Το βιβλίο της *Καλά και σήμερα: Το χρονικό του καρκίνου στο δικό μου στήθος* (Μεταίχμιο, 2015) τιμήθηκε με το Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας ως έργο που προάγει τον διάλογο πάνω σε ευαίσθητα κοινωνικά θέματα και μεταφράστηκε στα ρουμάνικα (Editura Omonia, 2023). Το μυθιστόρημά της *Δικά μας παιδιά* (Μεταίχμιο, 2024) τιμήθηκε με το βραβείο Πεζού Λόγου του Ιδρύματος Κώστα και Ελένης Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών. Διδάσκει Δημιουργική Γραφή στο Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Επιλεγμένες Δημοσιεύσεις

1. *Δικά μας Παιδιά*, Μεταίχμιο 2024. Βραβείο Πεζού Λόγου, Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών.
2. *Το χρυσό βραχιόλι. Αληθινοί άνθρωποι αφηγούνται τις ιστορίες τους*, Μεταίχμιο 2020.
3. *Καλά και σήμερα. Το χρονικό του καρκίνου στο δικό μου στήθος*, Μεταίχμιο 2015. Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας ως έργο που προάγει τον διάλογο πάνω σε ευαίσθητα κοινωνικά θέματα.
4. *Η δημιουργική γραφή στο σχολείο* (επιμέλεια), Μεταίχμιο 2015
5. *Πώς έρχονται οι λέξεις. Τέχνη και τεχνική της Δημιουργικής Γραφής*, Μεταίχμιο 2014.
6. *Χορεύουν οι ελέφαντες*, Μεταίχμιο 2012.
7. *Απόψε δεν έχουμε φίλους*, Μεταίχμιο 2010. Athens Prize for Literature.
8. *Λογοτεχνία και Νέες Τεχνολογίες. Από τη θεωρία στη διδακτική πράξη*, Κέδρος 2009.