

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



Όνοματεπώνυμο: Χριστίνα Θεοδοσίου
Βαθμίδα : Επίκουρη Καθηγήτρια
Θέση : Συντονίστρια ΕΠΟ 10 (Γενική Ιστορία της Ευρώπης)
Πρόγραμμα Σπουδών : Ευρωπαϊκές Σπουδές : Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός
Διεύθυνση : Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών
Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο - Πάροδος
Αριστοτέλους 18, Περιβόλα τ.κ. 26335 Πάτρα
email : ctheodosiou@eap.gr

Η Χριστίνα Θεοδοσίου είναι Επίκουρη Καθηγήτρια Γενικής Ιστορίας της Ευρώπης και μέλος ΔΕΠ στη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.

Είναι απόφοιτος του τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος στην Πολιτισμική και Κοινωνική Ιστορία 19ος-20ος αι. (D.E.A. d'Histoire Sociale et Culturelle XIX et XX siècles) από το Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Το 2014 απέκτησε διδακτορικό δίπλωμα (Doctorat) στην Ιστορία από το Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, με διάκριση *très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité*.

Η διδακτορική της έρευνα με τίτλο « Le deuil inachevé: la commémoration de l'Armistice du 11 novembre 1918 en France dans l'entre-deux-guerres », εξετάζει τον χαρακτήρα και το νόημα της εθνικής εορτής της 11^{ης} Νοεμβρίου στη Γαλλία κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου. Η μελέτη αυτή εκδόθηκε τον Νοέμβριο του 2018 από τον

εκδοτικό οίκο του Πανεπιστημίου της Σορβόνης με την υποστήριξη της επιτροπής έρευνας (Commission de la recherche) του Πανεπιστημίου Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Είναι μέρος της συλλογής « Histoire de la France aux xixe et xxie siècles ».

Υπήρξε υπότροφος εξωτερικού του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (IKY) και υπότροφος της Service Historique de la Défense και του Institut de Recherche Stratégique de l'École Militaire (IRSEM). Το 2014 απέκτησε μετά από διαδικασία αξιολόγησης τον τίτλο επαγγελματικής κατάρτισης « Qualification aux fonctions de maître de conférences » από τη Section 22 (Histoire et civilisations ; histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporaine ; de l'art ; de la musique) του Εθνικού Συμβουλίου των Πανεπιστημίων της Γαλλίας /Conseil National des Universités - CNU (ανανεώθηκε το 2019).

Το 2024 ολοκλήρωσε μεταδιδακτορική έρευνα στο τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με θέμα « Οι συμμαχικές τελετές μνήμης της εκστρατείας της Καλλίπολης και του Μακεδονικού Μετώπου στη Γαλλία από την υπογραφή της ανακωχής της Θεσσαλονίκης ως το τέλος του εικοστού αιώνα ». Υπήρξε επιστημονική συνεργάτης στο πρόγραμμα « Ypres: city - battlefield - site of memory, 1914-2014 » του Πανεπιστημίου του Kent, το 2019 πραγματοποίησε αρχειακή έρευνα στη Γαλλία στα πλαίσια του προγράμματος « Entre global et local. L'histoire civile d'une armée oubliée : l'Armée d'Orient, 1915-1919 » της Γαλλικής Σχολής Αθηνών (EFA), ενώ από το 2023 ως το 2025 υπήρξε μέλος της ομάδας εργασίας του προγράμματος AMAPOL « Aspects du MArtyre POLitique (Europe méridionale 1800-1939) : constructions, usages, représentations ». Πρόκειται για ένα διεθνές επιστημονικό πρόγραμμα, το οποίο εντάχθηκε στον 1^ο Άξονα των ερευνητικών προγραμμάτων της Casa de Velázquez (Μαδρίτη).

Έχει διδάξει μαθήματα σχετικά με το γνωστικό της αντικείμενο στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και στη Sciences Po Lille, ενώ έχει προσφέρει και διαλέξεις ως καλεσμένη ομιλήτρια.

Είναι μέλος της International Society for First World War Studies, του International Network for the Philosophy and Theory of History και της Ελληνικής Ένωσης Ιστορικών. Από το 2010 έχει σταθερή διεθνή παρουσία με συμμετοχή σε συνέδρια και δημόσιες διαλέξεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό, ενώ πολυσέλιδες πρωτότυπες αυτοδύναμες μελέτες της έχουν δημοσιευθεί σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές, πρακτικά συνεδρίων και συλλογικούς τόμους.

Επιλεγμένες δημοσιεύσεις

Μονογραφίες

Christina Theodosiou, *Le deuil inachevé : la commémoration de l'Armistice du 11 novembre 1918 en France dans l'entre-deux-guerres*, Παρίσι, Éditions de la Sorbonne, 2018 (320 σελίδες). ISBN 979-10-351-0100-8.

<https://www.editionsdelasorbonne.fr/produit/983/9791035101008/le-deuil-inacheve>

Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά, συλλογικούς τόμους

Christina Theodosiou, « Symbolic Narratives and the Legacy of the Great War: The Celebration of Armistice Day in France in the Twenties », *First World War Studies*, 1, 2 (2010), 185-198.

Christina Theodosiou, « La mobilisation des morts. Culte du souvenir et culture de guerre pendant la Grande Guerre », *La revue LISA/ LISA e-journal*, X, 1 (2012) (<http://lisa.revues.org/4844> /).

Christina Theodosiou, « The Representations of the 11th of November Armistice and Armistice Day in interwar French Fiction and Theatre », στο Tame, Peter, Jeannerod, Dominique, Bragança, Manuel (επιμ.), *Mnemosyne and Mars: Artistic and Cultural Representations of Twentieth-Century Europe at War*, Κέμπριτζ, Cambridge Scholars Publishing, 2013, 240-257.

Christina Theodosiou, « Aux grands morts, la République reconnaissante : esprit républicain et culte du souvenir dans la France de l'entre-deux-guerres », *Page 19 – Bulletin des doctorants et jeunes chercheurs du Centre d'histoire du XIX^e siècle*, 1, Χειμώνας (2013), 15-21 (http://issuu.com/crhxix/docs/page_19_-_n__1_-_hiver_2013).

Christina Theodosiou, « Lectures de la Grande Guerre sous le prisme de la réconciliation : l'exemple de la commémoration de l'Armistice du 11 novembre 1918 après Locarno », στο Tavares Ibeiro, Maria Manuela, Rollo, Maria Fernanda, Valente, Isabel, Cunha, Alice (επιμ.), *Pela paz ! For peace ! Pour la paix ! (1849-1939)*, Βρυξέλλες, P.I.E. Peter Lang, 2014, 43-55.

Christina Theodosiou, « The Cult of the Fallen Soldier in France during the Great War: between Modernity and Tradition », στο Otte, Thomas (επιμ.), *The Age of Anniversaries: The Cult of Commemoration 1895-1925*, Λονδίνο, Francis & Taylor, 2017, 168-183.

Christina Theodosiou, « A World in Collapse: How the Great War Shaped Waldemar Deonna's Theory on Europe's Decline », στο Chagnon, Marie-Eve & Irish, Tomás (επιμ.), *The Academic World in the Era of the Great War*, Λονδίνο, Palgrave Macmillan, 2017, 141-160.

Christina Theodosiou, « Commémorer deux générations deux soldats : les hommages aux morts de la guerre franco-prussienne dans l'entre-deux-guerres » στο Allorant, Pierre & Garrigues, Jean (επιμ.), *La guerre franco-prussienne de 1870 entre oubli national et mémoires régionales (1871-2016)*, Pev, Presses universitaires de Rennes, 2019, 257-269.

Christina Theodosiou, « Après-guerres. Les après-guerres en Europe au XXe siècle » στο Delalande, Nicolas, Joyeux-Prunel, Béatrice, Singaravélou, Pierre, Vincent, Marie-Bénédicte (επιμ.), *Dictionnaire historique de la comparaison. Mélanges en l'honneur de Christophe Charle*, Παρίσι, Éditions de la Sorbonne, 2020, 239-241.

Christina Theodosiou, « "Croyez-vous que cette date-là ne mérite pas d'être fêtée ?" : débats parlementaires sur la commémoration des morts de la Grande Guerre et de la victoire du 11 novembre 1918 », *Revue Parlement[s], Revue d'histoire politique*, θεματικό τεύχος « La mort en parlement », 16 (2021), 95-111.

Christina Theodosiou, « La fabrique des martyrs de Marseille : militantisme catholique et récit de persécution dans la France d'après-guerre (1924-1926) », στο Delpu Pierre-Marie (επιμ.), *Le martyr politique en Europe du Sud (XIXe-XXIe siècle): Figures, mutations, usages*, Μαδρίτη, Εκδότης Casa de Velázquez, 2025, 157-172.

Christina Theodosiou, « Remembering a “Forgotten Front”: Marseille and the Post-war French Remembrances of the Macedonian Front », *French Historical Studies*, 49, 3 (2026), 503-531.