

Νίκος Μαθιουδάκης

Ερευνητής Γ' Γλωσσολογίας //

Λεξικογραφία, Νεολογία & Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες //

Ακαδημία Αθηνών

Email: mathioudakis.nikolaos@ac.eap.gr

Ο Νίκος Μαθιουδάκης είναι γλωσσολόγος και Ερευνητής Γ' βαθμίδας στο Κέντρον Ερέυνης Επιστημονικών Όρων και Νεολογισμών της Ακαδημίας Αθηνών. Σπούδασε Ελληνική Φιλολογία (με ειδίκευση στη Νεοελληνική Φιλολογία) και εκπόνησε τη διδακτορική διατριβή του στον τομέα της Γλωσσολογίας στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Το 2024, ολοκλήρωσε τη μεταδιδακτορική του έρευνα στο πεδίο της Γλωσσολογίας και των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών. Έχει διδάξει ως επισκέπτης καθηγητής στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου της Γρανάδας (Ισπανία), στο Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Βελιγραδίου (Σερβία), στο Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημιακού Κολεγίου ΛΟΓΟΣ (Αλβανία), καθώς και στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Επίσης, συνεργάζεται με τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Δημιουργική Γραφή» και «Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν τη λεξικογραφία και τη νεολογία, τις ψηφιακές ανθρωπιστικές επιστήμες, τις σχέσεις γλώσσας-λογοτεχνίας, τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας ως δεύτερη/ξένη γλώσσα, την υπολογιστική υφολογία και τη σωματοκειμενική υφολογία, τις υφολογικές προσεγγίσεις της λογοτεχνίας, την επιμέλεια κειμένων και τις εκδοτικές πρακτικές αρχειακού υλικού (αδημοσίευτων χειρογράφων, επιστολών, σημειώσεων), τη διασκευή/μετάπλαση λογοτεχνικών έργων σε άλλες φόρμες (θεατρικό κείμενο, κόμικς, σενάριο), τις ψηφιακές εκδόσεις κ.ά. [RG: www.researchgate.net/profile/Nikos-Mathioudakis]

Βιβλία

- Μαθιουδάκης, Ν. 2020. *Η ΟΔΥΣΣΕΙΑ των λέξεων. Νεολογικά αθησαύριστα στο έπος του Νίκου Καζαντζάκη*. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική.
- Μαθιουδάκης, Ν. & Μπονάνος, Μ. 2023-2024. *Το όνομά μου είναι...* (Σειρά βιβλίων γνώσεων για τον Κ.Π. Καβάφη, Γ. Σεφέρη, Κ. Δημουλά, Ν. Καρούζο). Αθήνα: Ίκαρος.

Επιλεγμένες Δημοσιεύσεις

- Μαθιουδάκης, Ν. 2021. Μεταγραφή, τεκμηρίωση και εκδοτικές προοπτικές σε επιστολές, σημειώσεις και χειρόγραφα. Στο Ζ. Γαβριηλίδου, Π. Καμπάκη Βουγιουκλή & Ν. Μαθιουδάκης (επιμ.), *Νίκος Καζαντζάκης: από το χειρόγραφο στο κείμενο. Αφιερωματικός τόμος στον Χριστόφορο Γ. Χαραλαμπίδη*, (σσ. 71–128). Γρανάδα – Κομοτηνή: Κέντρο Βυζαντινών, Νεοελληνικών & Κυπριακών Σπουδών – Κοσμητεία της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.
- Μαθιουδάκης, Ν. 2021. Αρχές για τη δημιουργία ενός εξειδικευμένου λεξικού για ποιητικούς νεολογισμούς: μελέτη περίπτωσης στην ΟΔΥΣΣΕΙΑ του Νίκου Καζαντζάκη. *Proceedings of XIX EURALEX Congress: Lexicography for Inclusion, Vol. II, Pedagogical Lexicography*, (eds. Z. Gavriilidou, L. Mitits & S. Kiosses): 783–792.
- Mathioudakis, N. 2025. Textual Criticism on Kazantzakis's Askitiki: From the Unique Extant Manuscript to the Edition. In L. Owens & N. Mathioudakis (eds.), *Re-reading Kazantzakis's Askitiki*, (pp. 8–29). Cambridge, UK: Cambridge Scholars Publishing.
- Μαθιουδάκης, Ν. 2025. Η έννοια της «ελευθερίας» στο έργο του Νίκου Καζαντζάκη: Υφολογική προσέγγιση μέσα από σώματα κειμένων. *ACTES de la SILF. Actes du XLIVe Colloque international de linguistique fonctionnelle* (eds. D. Delli, G. Fragaki & F. Guérin): 195–200.