ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΛΙΑΚΗ
Καθηγήτρια
Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ)
eboliaki@eap.gr

Μέλος ΔΕΠ, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.) 2019-σήμερα
Μέλος ΔΕΠ, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Δ.Π.Θ.), 2005-2019

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΠΕΔΙΑ ΚΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:
Ελληνικός Πολιτισμός
Αρχαίο Ελληνικό Δράμα
Αρχαία Ελληνική Μυθολογία και Θρησκεία
Θρησκεία και Πολιτισμός

ΣΠΟΥΔΕΣ:
-Ph.D., Religion Department, Syracuse University, Syracuse, New York
Μάιος 2000
Τίτλος Διατριβής: «Ancient Greek Drama, Postmodern Psychoanalysis and Fundamental Ambiguity: Euripides and Jacques Lacan» (Επιβλέπων: David L. Miller)

-Master of Philosophy, Religion Department, Syracuse University, New York
Δεκέμβριος 1997
-Master of Arts, Religion Department, Syracuse University, NY
Δεκέμβριος 1990
-Πτυχίο Θεολογίας
Θεολογική Σχολή Αριστοτελείου Πανεπιστημίου
Θεσσαλονίκη, Ιούνιος 1987

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ:

1. Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό, Προπτυχιακό Πρόγραμμα, Ε.Α.Π. 2013-σήμερα
2. Σπουδές στην Ορθόδοξη Θεολογία, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα, Ε.Α.Π. 2020-2021, 2024-σήμερα
3. Θέματα Ιστορίας και Πολιτισμού: Διόνυσος και διονυσιακό
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών,
Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών (ΤΓΦΠΠΧ),
Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Δ.Π.Θ.) 2006-2014
4. Ο Κόσμος του Ισλάμ
ΤΓΦΠΠΧ, Δ.Π.Θ. 2005-2019
5. Θρησκειολογική Επισκόπηση του Παρευξείνιου Χώρου
ΤΓΦΠΠΧ, Δ.Π.Θ. 2003-2015
και
Θρησκεία και Πολιτισμός με έμφαση στον Παρευξείνιο Χώρο
ΤΓΦΠΠΧ, Δ.Π.Θ. 2016-2019
6. Μυθολογία με έμφαση τις Μυθολογίες των Λαών του Παρευξείνιου Χώρου
ΤΓΦΠΠΧ, Δ.Π.Θ. 2003-2018
7. Ορφική Μυθολογία
ΤΓΦΠΠΧ, Δ.Π.Θ. 2003-2005

8. Διόνυσος και Ορφέας
ΤΓΦΠΠΧ, Δ.Π.Θ. 2006-2019
9. Παιδαγωγικά Κείμενα
Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Δ.Π.Θ.
Ανάθεση με Π.Δ. 407/80, Χειμερινό Εξάμηνο 2002-2003
10. Μάθημα Θρησκευτικών
Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, 2001-2003
11. Ιστορία Δυτικού Πολιτισμού (Ι και ΙΙ)
State University of New York (SUNY), Morrisville, New York
Επίκουρη Καθηγήτρια
Εαρινό Εξάμηνο 2001 (Τρία Τμήματα προπτυχιακών φοιτητών)
12. Ελληνική Μυθολογία
Continuing Education Program, Syracuse University, New York
Part-Time Instructor, Αυτοδύναμη Διδασκαλία, Μάιος-Ιούνιος 1998
και
Independent Study Degree Program, Syracuse University, New York
Part-Time Instructor, Αυτοδύναμη Διδασκαλία, Χειμερινό Εξάμηνο 1998-1999
13. Αρχαία Ελληνική Θρησκεία: Διόνυσος
Department of Religion, Syracuse University, New York
Διδακτικό Προσωπικό (Faculty Member), Αυτοδύναμη Διδασκαλία
Χειμερινό και Εαρινό Εξάμηνο 1997-1998
14. Ιστορία Δυτικού Πολιτισμού (Ι και ΙΙ).
School of Business Administration and Liberal Arts
American College of Thessaloniki
Instructor, Τρία τμήματα ανά Εξάμηνο, 1991-1995
15. Εισαγωγή στην Ιστορία Θρησκειών
School of Business Administration and Liberal Arts
American College of Thessaloniki
Instructor, 1992-1995
16. Επικουρικό Διδακτικό προσωπικό (Teaching Assistant)
Department of Religion, Syracuse University:
-Θρησκεία και Ψυχολογία, 1991, 1995
-Μυθολογίες του Κόσμου, 1995, 1996
-Ελληνορωμαϊκές Θρησκείες, 1996
-Θρησκείες του Κόσμου, 1997

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ:
1. «**Greek Tragedy and Cinema as tools for the cultivation of social welfare ideas: *Star Wars* and Martha Nussbaum's reading of Aeschylus' *Oresteia***», *Communicating Algorithms, Prose and Thought. An Essays' Collection*, Edited by G. N. Vlahakis, K. Mantzaridou-Mantetzioglou and I. Vogiatzis, Hellenic Open University, 2025, 64-75.
2. «Euripides' *Bacchae* and how to 'tell a good lie'», στον Συλλογικό Τόμο *A Dialogue across Centuries: Greek Theatre Then and Now*, Edited by A. Markantonatos, Mihaela Betiu and Despina Kosmopoulou. 2025, 84-100.
3. «Manipulation techniques in the *Bacchae* and the movie *Stone*, and sound-thinking», στον Συλλογικό Τόμο *Communications in Science, Literature and Philosophy, Vol II.* 2025.

4. Λαμπρινός Πλατυπόδης, Ελένη Μπολιάκη, **«Τα Δεινά των Τρωαδιτισσών στην *Έκάβη* του Ευριπίδη»,** στον Συλλογικό Τόμο *Τα Μονοπάτια του Κακού: Όψεις, Μεταμορφώσεις και Μετασχηματισμοί στην Αρχαία Ελληνική Ποίηση.* Εκδόσεις Γρηγόρη, 2025, 111-119.
5. «Ο μύθος του Ορφέα και της Ευρυδίκης στις Παραστατικές Τέχνες», στον Συλλογικό Τόμο *Αρχαίοι Μύθοι στις Παραστατικές Τέχνες*. Εκδόσεις Ηρόδοτος, 2025, 99-118.
6. <u>Ο Πενθέας Θύμα: Σύγχρονη Προσέγγιση στις *Βάκχες*</u>. Εκδόσεις Gutenberg, Αθήνα, 2024. [256 σελ.]
Βιβλιοκρισία από Καθ. Αμφιλόχιο Παπαθωμά, Φιλολογικό Περιοδικό *Παρνασσός*, Τόμος Ξ, 2024, 403-405.
7. Eleni Boliaki – Vasiliki Anagnostopoulou**, «The Allegory of the Divided Line in Proclus' Ontotheology»**, Dia-noesis: A Journal of Philosophy, Vol 16. 2024, 171-188. https://doi.org/10.12681/dia.39538
8. «Ο Πενθέας Ξανασπαράζεται: από Θύμα Θύτης», στο *Ευριπίδη Βάκχες: Ερμηνευτικές Προσεγγίσεις*, Επιμέλεια και Εισαγωγή Ελένη Μπολιάκη και Άγις Μαρίνης. THEATROLOGICA XVI, Εκδόσεις Ηρόδοτος, 2023, 69-85.
Βιβλιοκρισία από Βασίλειο Βερτουδάκη, *Θύρσος, Έκσταση, Διασπαραγμόςγια τις Βάκχες του Ευριπίδη.* The Athens Review of Books, Ιούλιος-Αύγουστος 2024, 25-28.
9. «Πολιτική Χειραγώγηση και Εξαπάτηση στις *Βάκχες* του Ευριπίδη», στο *Το Θείον και η Πόλις στον Ευριπίδη*. Επιμέλεια Α. Μαρκαντωνάτος, Β. Γεωργοπούλου, Δ. Κοσμοπούλου. Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, Αθήνα, 2023, 168-179.
10. «Οι Τρεις Ιεράρχες και η στάση τους στα θέματα της εποχής τους», Φιλολογικό Περιοδικό *Παρνασσός*, ΝΘ΄, 2023, 49-63.
11. «North Thrace/Eastern Romilia was left outside the Greek borders», SingiLogos Vol. 2 (2022) No. 1, Singidunum University, Belgrade, 2022, 216–232. **https://doi.org/10.18485/us_singilogos.2022.2.1.17**
12. «*Θρησκείες: Θεός ή αξιακό σύστημα; «Αυτή είναι η δύναμη της πίστης*», Ένθετο Εφημερίδας *Πελοπόννησος*, 27 Απριλίου 2020.
13. «*The Argonauts* and *Star Wars*: Ships in Quest of the Impossible», in *Mythmaking Across Boundaries.* Edited by Züleyha Çetiner-Öktem. Cambridge Scholars Press, 2016, 314-333.
14. «Σύντομη Ιστορία της Βόρειας Θράκης», στον Συλλογικό Τόμο *Όψεις της Ιστορίας και του Πολιτισμού της Θράκης*, Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών Δ.Π.Θ. και Περιφερειακή Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας και Θράκης. 978-618-82338-0-5. Κομοτηνή, 2015, 139-170.
15. «Το Εξωτικό ως Ερωτικό: «Στους Ορφικούς Δρυμώνες» του Πολ. Παπαχριστοδούλου», Πρακτικά του Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου *Λαϊκός Πολιτισμός και Έντεχνος Λόγος (Ποίηση, Πεζογραφία, Θέατρο*), Κέντρο Ελληνικής Λαογραφίας, Ακαδημία Αθηνών, Τόμος Β, Αθήνα 2013, 183-198.
16. «Jnana Yoga, Bhakti and Karma Yoga. Sankara and Ramanuja on the Bhagavad Gita», Περιοδικό *Θεολογία* 83:1, Ιανουάριος-Μάρτιος 2012, 323-332. https://www.ecclesia.gr/greek/press/theologia/material/2012_1_17_boliaki.pdf
17. <u>Το Διονυσιακό (;) Αναστενάρι: Ερμηνείες και Παρερμηνείες</u>. Εκδόσεις Πατάκης, Αθήνα, 2011 [Μονογραφία, 375 σελ.].
18. « "Who is Dionysus?" and the Study of Religion», *Journal of Intercultural Communications*, Vol. 16, Tbilisi, Georgia, November 2011, 107-111.

19. «Orphism and the Reconciliation of Reality and Dream: Apollo and Dionysos», *Journal of Intercultural Communications*, Vol. 14, Tbilisi, Georgia, February 2011, 3-9.
20. «Σωκράτης: ο μεγάλος Δάσκαλος της Ελευθερίας», *Παιδαγωγικός Λόγος*, Τόμος ΙΕ, Τεύχος 2, 2009, 25-56.
21. «Δημιουργική Δύναμη της Ανθρώπινης Ψυχής και Λύτρωση. Ο Ποιητής και Μουσικός Ορφέας», Περιοδικό *Θεολογία*, Τόμος 80, Τεύχος 1ο, Ιανουάριος-Μάρτιος 2009, 173-190.
22. «Ο Ορφέας Πηγή Πολιτισμού. Η Θράκη ως τόπος έμπνευσης». Έντυπο του 1ου Πανελλήνιου Συνέδριου Αλεξανδρούπολη, 2-3 Οκτωβρίου 2008. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ροδόπης-Έβρου, Νομαρχίες Έβρου και Ροδόπης, Δ. Π.Θ. (16 σελ.).
23. «Η Πνιγμένη Φωνή της Ευρυδίκης», Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου *Λόγος Γυναικών,* Δ.Π.Θ. και Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, Αθήνα 2008, 557-569.
24. «Nietzsche and the Reversal of Reversals», *Παιδαγωγικός Λόγος*, Τεύχος 14:1, Νοέμβριος 2008, 77-88.
25. «Ατομικότητα, Τραγική Θεώρηση της Ζωής, *amor fati*: τρεις οικουμενικές ελληνικές προτάσεις», Περιοδικό *Άρδην,* 2007, 76-79.
26. <u>Jacques Lacan: an Introduction to his Psychoanalysis</u>. Ιατρικές Εκδόσεις Πασχαλίδης, Αθήνα, 2007. [126 σελ.]
27. «Ορφισμός και η Τύχη της Ψυχής μετά το Θάνατο», *Θρακικά: Επιστημονικό Περιοδικό Σύγγραμμα Εκδιδόμενο από το Θρακικό Κέντρο-Εταιρεία Θρακικών Μελετών*, Τεύχος 62, Αθήνα, 2007, 216-236.
28. «Jacques Lacan, Religion and Ethics», Περιοδικό *Θεολογία*, Τόμος 76, τεύχος 1, Αθήναι, Ιανουάριος-Ιούνιος 2005, 179-201.
29. «Bhagavad-Gita and Politics: Gandhi, Tilak, and Aurobindo». Περιοδικό *Θρησκειολογία-Ιερά και Βέβηλα,* Τεύχος 6-7, Οκτώβριος 2005, 67-72.
30. «World Religions in Schools in Greece--Recognizing the Globalized World», in *Challenges of Globalization for World Religions and Education in Europe*, European Association for World Religions in Education Publication, 2005, 36-47.
31. «Γιατί τόση Εμμονή στις Ανατριχιαστικές Λεπτομέρειες? *Τα Πάθη του Χριστού* του Mel Gibson», Εφημερίδα *Ελεύθερη Θράκη*, Μάιος 2005.
32. «Οι *Βάκχες* του Ευριπίδη: Νόμος ή Φύση;» Περιοδικό *Φιλόλογος*, Τεύχος Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου 2004, 21-24.
33. «Την Πηνελόπη που Γερνά ή την Αθάνατη Καλυψώ? Ο Όμηρος και η Ζωή μετά τον Θάνατο», *Θρακικά: Επιστημονικό Περιοδικό Σύγγραμμα Εκδιδόμενο από το Θρακικό Κέντρο-Εταιρεία Θρακικών Μελετών,* Τεύχος 61, Αθήνα, 2004, 129-148.
34. «Ορφισμός, Αρχαία Ελληνική Θρησκεία και Χριστιανισμός», Περιοδικό *Θεολογία*, Τόμος 74, Τεύχος 2ον, Ιούλιος-Δεκέμβριος 2003, Αθήναι, 741-760.

Βιβλιοκρισίες:
35. <u>Ancient Greek Democracy and American Republicanism: Prometheus in Political Theory</u>, Michail Theodosiadis. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2025. *Dia-Noesis: A Journal of Philosophy*, Vol 20, 545–552, 2026. https://doi.org/10.12681/dia.46960, 2026
36. **<u>Μάρκος Αυρήλιος: Εις Εαυτόν</u>**, Β. Αναγνωστοπούλου. Εκδόσεις Ζήτρος, 2025. *Παρνασσός*, 2026.
37. <u>Τί Γυρεύει η Αλεπού στο Παζάρι</u>; Χρυσόστομου Σταμούλη. Περιοδικό *Θεολογία*. Τόμος 95, Τεύχος 4ο, Οκτώβριος - Δεκέμβριος 2024.

38. <u>The Amazons: Lives and Legends of Warrior Women across the Ancient World</u>, Adrienne Mayor. Princeton; Oxford: Princeton University Press, 2014. Bryn Mawr Classical Review 2015.12.05. https://bmcr.brynmawr.edu/2015/2015.12.05/
39. «Σκοτώνω άρα Υπάρχω». <u>Home Necans</u>, Walter Burkert. *Athens Review of Books*, Απρίλιος 2012, 38-40.
40. <u>New Perspectives on Myth</u>, Wim M. J. van Binsbergen, Eric Venbrux (eds.). *Proceedings of the Second Annual Conference of the International Association for Comparative Mythology. Ravenstein (The Netherlands), 19-21 August, 2008. PIP-TraCS - Papers in intercultural philosophy and transcontinental comparative studies, 5*. Haarlem: Shikanda, 2010. Bryn Mawr Classical Review 2012.11.56**.** http://www.bmcreview.org/2012/11/20121156.html

Επιμέλειες:
41. Ian C. Storey & Arlene Allan, <u>Εισαγωγή στο Αρχαιοελληνικό Θέατρο.</u> Εκδόσεις Gutenberg, 2024. Μέλος Επιτροπής Επιμέλειας Μετάφρασης μαζί με Α. Μαρκαντωνάτο, Γ. Τσομή, Α. Καβουλάκη, και Α. Αντωνόπουλο.
42. <u>Ευριπίδη *Βάκχες*: Ερμηνευτικές Προσεγγίσεις</u>. Συλλογικός Τόμος. THEATROLOGICA XVI, Εκδόσεις Ηρόδοτος, 2023. Επιμέλεια και Εισαγωγή μαζί με Άγι Μαρίνη.

Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση:
Οδηγοί για εξ Αποστάσεως Μελέτη:
43. Brian A. Sparkes, **<u>Ελληνικός Πολιτισμός</u>**, Μετάφραση Μ. Λεβεντοπούλου. Εκδόσεις Καρδαμίτσα, Αθήνα 2022. [2024]
44. Massimo Recalcati, **<u>Η Νύχτα της Γεθσημανή</u>**, Εκδόσεις Κέλευθος, Αθήνα 2021. [2025]
45. Φρανσουάζ Ντολτό, Ζεράν Σεβερέν,**<u>Τα Ευαγγέλια και η Πίστη. Ο Κίνδυνος μιας Ψυχαναλυτικής Ματιάς</u>**, Μτφρ. Ελισάβετ Κούκη, Εκδόσεις Εστία, Αθήνα, 2022. [2025]

****

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΟΜΙΛΙΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ:

1. «Victim Blaming in Greek Mythology", IX International Conference on Myth Criticism: "*Myth and Woman*". Complutense University of Madrid, 26–30 October 2026.
2. «Ο μύθος του Ορφέα και της Ευρυδίκης στις Παραστατικές Τέχνες», Δεύτερο Διεθνές Συνέδριο *Αρχαίοι Μύθοι στις Παραστατικές Τέχνες*, Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, 26 Απριλίου 2024.
3. Λαμπρινός Πλατυπόδης, Ελένη Μπολιάκη, «**Τα Δεινά των Τρωαδιτισσών στην *Έκάβη* του Ευριπίδη»,** Συνέδριο *Τα Μονοπάτια του Κακού—Όψεις, Μεταμορφώσεις και Μετασχηματισμοί στην Αρχαία Ελληνική Ποίηση*. 4-5 Νοεμβρίου 2023.
4. «Ο διαφωτισμός του Αισχύλου και του Σωκράτη: το τέλος της αυτοδικίας στην *Ορέστεια*, και ο εξορθολογισμός της γνώσης και της ηθικής», 1ο Διεθνές Συνέδριο και Θερινό Σχολείο Ανθρωπιστικών Σπουδών, Πολιτισμού & Ιστορίας των Επιστημών «Βικέντιος Δαμοδός» *Η Επικαιρότητα του Διαφωτισμού στον 21ο αιώνα.* Ληξούρι, Κεφαλλονιά, 24 Σεπτεμβρίου - 30 Οκτωβρίου 2023.
5. «Manipulation techniques in *The Bacchae* and the movie *Stone*, and sound-thinking», 7th International Conference & 1st International Workshop *Giannis*

Pountos on *Communication of Science and Literature in the Multiverse.* Αίγινα, 3- 5 Ιουλίου 2023.
6. «Σχέσεις Χριστιανικής σκέψης και Ελληνικής Φιλοσοφίας κατά την Ελληνιστική Εποχή: Ο Ιουστίνος και η Θεολογία του 'σπερματικού λόγου'», Ινστιτούτο Ανάπτυξης Δυτικής Ελλάδας, Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας. Πάτρα, 7 Ιουνίου 2023.
7. «Euripides' *Bacchae* and how to «Tell a Good Lie», *45th Annual Comparative Drama Conference,* Orlando, Florida, 30th March-1st April 2023.
8. «Οι Τρεις Ιεράρχες και το Έργο τους», Πανηγυρικός στην Εορτή των Τριών Ιεραρχών, ΕΑΠ. Πάτρα, 30 Ιανουαρίου 2023.
9. «Πολιτική Χειραγώγηση και Εξαπάτηση στις *Βάκχες* του Ευριπίδη», 2ο Διεθνές Συνέδριο Αρχαίου Δράματος *Το Θείον και η Πόλις στον Ευριπίδη*. Σαλαμίνα, 30 Σεπτεμβρίου 2022.
10. «Greek tragedy and Cinema as tools for the cultivation of social welfare ideas: *Star Wars* and Martha Nussbaum's reading of Aeschylus' *Oresteia*», 6th International Workshop *Communicating Science, Philosophy and Literature*. Syros, Greece, 16-20 July 2022.
11. «Ο Πενθέας ξανασπαράζεται: από θύμα θύτης», Ημερίδα *Οι* Βάκχες *του Ευριπίδη*, ΕΑΠ. Αθήνα, 24 Ιουνίου 2022.
12. «Η Βόρεια Θράκη – Ανατολική Ρωμυλία έμεινε έξω από τα εθνικά σύνορα», Διεθνές Συνέδριο *200 έτη από την Απελευθέρωση: Ελλάδα-Μοριάς-Ορθοδοξία (1821-2021).* Ίδρυμα Εθνικού και Θρησκευτικού Προβληματισμού» και Επιστημονικό Περιοδικό «SingiLogos» – Πανεπιστημίου Singidunum Βελιγραδίου, 7 Νοεμβρίου 2021.
13. «Modern Cinema and Euripides' *Bacchae*: sharing a Common Pattern», International Conference *Classical Reception and the Human*. Jocasta and Classical Reception, Πανεπιστήμιο Πατρών. Πάτρα, 10-12 Ιουλίου 2016.
14. «Η Κοινοτοπία του Κακού: η Παιδαγωγική αξιοποίηση του μύθου του Star Wars», Σειρά διαλέξεων *Μύθος και Παιδαγωγική*. Σχολή Ανθρωπιστικών και Κλασικών Σπουδών Δ.Π.Θ και Εταιρεία Παιδαγωγικών Επιστημών Κομοτηνής. Κομοτηνή, 16 Μαρτίου 2016.
https://www.paratiritis-news.gr/event/ekdilosi-me-thema-i-koinotopia-tou-kakou-i-paidagogiki-axiopoiisi-tou-mythou-tou-star-wars/
15. «Μύθος, Αλήθεια, και το Λάθος του Ορφέα», Συνέδριο *Μύθοι και Μυθικά Πρόσωπα της Θράκης,* Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Κομοτηνή, 13-14 Απριλίου 2016.
16. «Anastenari: a Space for an Act of Memory», 15th International Cultural Studies Symposium *Culture & Space*, Ege University. Izmir, Turkey, 6-8 May 2015.
17. «The Mythology of *Star Wars* and Martha Nussbaum's Ethics: towards a Revolutionary Justice», *Annual National Conference, Popular Culture Association/American Culture Association,* 2-5 April 2015, New Orleans, USA.
18. «*Argo* and *Star Wars*: Ships in Quest of the Heroic», *Myth-Making Across Boundaries Conference*. Ege University. Izmir, Turkey, 22-24 of October 2014.
19. « 'Still nothing to do with Dionysus?' Mythic Themes and Figures in Cinema», *Annual National Conference, Popular Culture Association/American Culture Association,* 16-19 April 2014, Chicago, USA.
20. «Ο μύθος του Ορφέα και της Ευρυδίκης στην Τέχνη», Όμιλος Rotary Κομοτηνής. Κομοτηνή, 18 Φεβρουαρίου 2014.
21. «Euripides' *Bacchae* and its Reception in contemporary cinema», Σεμινάρια στα πλαίσια του *Erasmus:* European Faculty Exchange. University of Ankara,

Turkey: The Faculty of Languages, History and Geography, Department of Ancient Languages and Cultures, Sub Department of Classical Greek Language and Literature. Ankara, Turkey, 21- 26 of March, 2013.
22. «Ο Λακάν σε Καιρούς Κρίσης». 14ο Πανελλαδικό Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας *Η Ψυχολογία σε Καιρούς Κρίσης*. Αλεξανδρούπολη, 15-19 Μαΐου 2013.
23. «Οι Ανθρωπιστικές Σπουδές και η Οικονομική Κρίση στην Ελλάδα. Από την Αγορά της Αθήνας στις αγορές των χρηματοπιστωτικών ιδρυμάτων», Προσκεκλημένη ομιλήτρια από την Αριστερή Ένωση Φοιτητών (ΣΥ.ΡΙΖ.Α) Δ.Π.Θ. Κομοτηνή, 11 Απριλίου 2013.
24. «Σύγχρονοι και δημιουργικοί τρόποι διδακτικής του Ελληνικού Πολιτισμού», Σεμινάρια. Συνεργαζόμενο Μέλος στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης. Δ.Π.Θ. Κομοτηνή, 2012-2013.
25. «Ο Ορφέας στην Τέχνη από την Αρχαιότητα έως σήμερα», Επίσημη Ομιλία, *32ο Πανελλήνιο Οδοντιατρικό Συνέδριο,* Αλεξανδρούπολη, 9 Νοεμβρίου 2012.
26. «Ψυχανάλυση και Θρησκεία στον Λακάν», Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Συστηματικής Θεολογίας, Θεολογική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών. Αθήνα, 4 και 27 Ιουνίου 2011.
27. «Το Εξωτικό ως Ερωτικό: *Στους Ορφικούς Δρυμώνες* του Πολ. Παπαχριστοδούλου», Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο *Λαϊκός Πολιτισμός και Έντεχνος Λόγος (Ποίηση, Πεζογραφία, Θέατρο)*, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών. Αθήνα, 8-12 Δεκεμβρίου 2010.
28. «Συνεργασία Ανάμεσα σε Ελληνικά και Τουρκικά Πανεπιστήμια: Οι Στόχοι του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης». *Πολιτισμική και Τουριστική Συνεργασία Ελλάδας-Τουρκίας στο Πλαίσιο της Πολιτισμικής Αλληλεγγύης,* Μη Κυβερνητική Οργάνωση Αιγαίου Πολιτεία, Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών. Αθήνα, 18 Δεκεμβρίου 2010.
29. «Ελληνική Ιστορία, Γλώσσα και Πολιτισμός», Προσκεκλημένη ομιλήτρια από τον Φοιτητικό Σύλλογο του Τμήματος Παρευξεινίων Δ.Π.Θ. Κομοτηνής. Κομοτηνή, 23 Νοεμβρίου 2010.
30. Παρουσίαση Πρακτικών 1ου Πανελληνίου Συνεδρίου *Ο Ορφέας Πηγή Πολιτισμού - Η Θράκη ως Τόπος Έμπνευσης*, 14 Δεκεμβρίου 2009.
31. «Sanity and Madness in Euripides and Jacques Lacan», *8ο University of South Africa Classics Colloquium: Madness and Mental Composure,* Johannesburg, South Africa, 25-27 Οκτωβρίου 2007.
32. «Τρεις Ελληνικές-Οικουμενικές Προτάσεις: Ατομικότητα (Σωκράτης), Τραγική Θεώρηση της Ζωής, και Amor Fati», *Διημερίδα «Ελληνικότητα και Παγκοσμιοποίηση», Πνευματικοί Δρόμοι,* Ομάδα Ρόδα, *Αθηναΐς*, Αθήνα, 22 Οκτωβρίου 2006.
33. «Θρησκεία και Κοινωνία», Τηλεοπτική Συνέντευξη, Δέλτα TV, Αλεξανδρούπολη, 6 Νοεμβρίου 2006.
34. «Η Πνιγμένη Φωνή της Ευρυδίκης», *Διεθνές Συνέδριο Φωνή Γυναικών,* Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δ.Π.Θ., Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2006.
35. «Citizenship Education in Greek Schools», *Citizenship Education and World Religions in Europe*, European Association for World Religions in Education, Άμστερνταμ, Απρίλιος 2005.
36. «Ορφέας: η Τέχνη ενάντια στην Βαρβαρότητα και τον Θάνατο», *Ο Ορφέας στην Τέχνη*, Όμιλος Πολιτών «Πολιτεία» και Δ.Π.Θ., Αλεξανδρούπολη, 29 Μαΐου 2004.

37. «The Minority in Western Thrace: Educational Challenges», *From Private to Public*, European Association for World Religions in Education, Strasbourg, March 2003.
38. «Το Θρησκευτικό Συναίσθημα στην Θράκη στην Αρχαιότητα και τους Πρώτους Χριστιανικούς Αιώνες», *6ο Παγκόσμιο Συνέδριο Θρακών,* Αλεξανδρούπολη, 12-15 Αυγούστου 2003.
39. «Religious Education in the Greek Schools. Judaism and Islam in Greek Textbooks», *Openness and Reconciliation: Experiences and Perspectives in Dealing with Religions*, European Association for World Religions in Education, Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης, Φεβρουάριος 2002.
40. «Women in Greek Mythology». State University of New York, Morrisville, New York, March 2001.

Παρουσιάσεις Βιβλίων:
41. <u>Μάρκος Αυρήλιος: Εις Εαυτόν</u>, της Β. Αναγνωστοπούλου. Εκδόσεις Ζήτρος. Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, 9 Φεβρουαρίου 2025.
42. <u>Τί Γυρεύει η Αλεπού στο Παζάρι</u>; του Χρυσόστομου Σταμούλη. Αλεξανδρούπολη, 3 Δεκεμβρίου 2016.

***

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΗΜΕΡΙΔΩΝ/ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ/ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ
1. Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής και Υπεύθυνη Οργάνωσης Ημερίδας *Οι Βάκχες του Ευριπίδη*. ΕΑΠ, 24 Ιουνίου 2022.
2. Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής Διημερίδας *Από τη Συνθήκη των Σεβρών στη Συνθήκη της Λωζάννης. Ιστορικές Προσεγγίσεις και Όψεις του Προσφυγικού Ζητήματος*. 29-30 Μαΐου 2021.
3. Επιστημονική υπεύθυνη Διοργάνωσης σειράς ομιλιών, *Μύθος και Παιδαγωγική*. Σχολή Ανθρωπιστικών και Κλασικών Σπουδών, Δ.Π.Θ. και Παιδαγωγική Εταιρεία Κομοτηνής, 2016-2017.
4. Επιστημονική Υπεύθυνη Συνεδρίου, *Μύθοι και Μυθικά Πρόσωπα της Θράκης*. Δ.Π.Θ. Κομοτηνή, 13-14 Απριλίου 2016.
5. «Σύγχρονοι και δημιουργικοί τρόποι διδακτικής του Ελληνικού Πολιτισμού». Σεμινάρια. Συνεργαζόμενο Μέλος στο *Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης*. Δ.Π.Θ. Κομοτηνή, 2012-2013.
6. Οργάνωση Συνεδρίου για τα *10 Χρόνια του Τμήματος Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού των Παρευξείνιων Χωρών*. Δ.Π.Θ., Κομοτηνή, Μάιος 2010.
7. Μέλος της οργανωτικής Επιτροπής του Συνεδρίου *Ζητήματα Διδακτικής της Γλώσσας*. Κομοτηνή, 7-8 Μαΐου 2010.
8. Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής 1ου Πανελλήνιου Συνεδρίου *Ο Ορφέας Πηγή Πολιτισμού. Η Θράκη ως Τόπος Έμπνευσης*, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ροδόπης-Έβρου, Νομαρχίες Έβρου και Ροδόπης, και Δ.Π.Θ., Αλεξανδρούπολη, 2-3 Οκτωβρίου 2008.
9. Οργάνωση Ετήσιου Συνεδρίου *Peace and War: The Gap between Generations. New Signals for the 'Common House' of Europe Born from National Experiences*, *European Association for World Religions in Education*, σε συνεργασία με το Τμήμα ΓΦΠΠΧ. Αλεξανδρούπολη, 31 Απριλίου - 4 Μαΐου 2006.

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ:

1. 10ο Διεθνές Συνέδριο για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση *Διαμορφώνοντας από κοινού το μέλλον της εκπαίδευσης*. ΣΑΕ, ΕΑΠ, Επιστημονική Εταιρεία «Ελληνικό Δίκτυο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης», και Διεθνές Περιοδικό OPEN EDUCATION-The Journal for Open & Distance Education & Educational Development. Αθήνα, 22-24 Νοεμβρίου 2019.

2. Σεμινάριο Επιμόρφωσης Διδασκόντων του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (18 ωρών) με αντικείμενο την *Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση* και τις *Τεχνολογίες Πληροφορικής και Επικοινωνιών*. Θεσσαλονίκη, 2-3 Νοεμβρίου 2013.

3. Συνέδριο *Human Development in Times of Crisis*. Human Development and Capability Association: Agency, Well-being and Justice. Οργάνωση Πανεπιστήμιο Bielefeld και Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Αθήνα, 2-5 Σεπτεμβρίου 2014.

4. Διεθνές Συνέδριο *Γεωπολιτική των Πολιτισμών: Η Σύγκρουση των Πολιτισμών* του Samuel Huntington είκοσι χρόνια μετά. Απολογισμοί και προεκτάσεις». Περιοδικό Anatoli (CNRS-Γαλλικό Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών). Αλεξανδρούπολη 29-30 Οκτωβρίου 2012.

5. Συνέδριο *International Council for Central and Eastern European Studies* (ICCEES), VII World Congress, Humboldt University, Βερολίνο, Ιούλιος 25-30, 2005.

6. Θεολογικό Συνέδριο, *Το Μάθημα των Θρησκευτικών ενώπιον των Σύγχρονων Προκλήσεων*, Βόλος, Ιανουάριος 2005.

7. Συνέδριο *Αιγαιακός Χώρος και Μαύρη Θάλασσα: Από την Αργοναυτική Εκστρατεία στην Παρευξείνια Συνεργασία*. Δημοτικό Κέντρο Ιστορίας και Τεκμηρίωσης Βόλου, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, και ΙΓ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων. Βόλος, 21-24 Οκτωβρίου 2004.

8. Συνέδριο *Επικοινωνία στον Αγαιακό και Παρευξείνιο Χώρο*, Τμήμα ΓΦΠΠΧ Δ.Π.Θ. Κομοτηνή, Νοέμβριος 2003.

9. Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο της *American Academy of Religion*. Τορόντο, Καναδάς, Νοέμβριος 2002.

10. Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο της *American Academy of Religion*. Nashville, Tennessee, USA, Νοέμβριος 2000.

ΑΛΛΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ:

1. Μέλος του Advisory Board του *Overtones Ege Journal of English Studies*, Ege Univeristy, Turkey.

2. Μέλος Τριμελούς Επιτροπής Αξιολόγησης υποψηφίων ΣΕΠ της Θ.Ε. ΕΛΠ10 και ΟΡΘ61. Ε.Α.Π. Ακαδημαϊκά έτη 2020-2023, 2024-2027, 2027-2031.

3. Μέλος Επιτροπής Ακαδημαϊκής Εποπτείας και Συγγραφικής Ομάδας Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παραστατικές Τέχνες». ΕΑΠ, Πάτρα, 2021-2022.

4. Μέλος Επιτροπής Ακαδημαϊκής Εποπτείας Αγγλόφωνου Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών «Greek Culture and Nature». ΕΑΠ, Πάτρα, 2021-2022.

5. Μέλος Επιτροπής Διαμόρφωσης Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. του Δ.Π.Θ. 2009-2011, 2013-2014.

6. Μέλος Επιτροπής αξιολόγησης υποψήφιων διδασκόντων στο Τμήμα Γ.Φ.Π.Π.Χ. του Δ.Π.Θ. βάσει του Π.Δ.407/80. Ακαδημαϊκά έτη 2006-9, 2013-2014.

7. Μέλος επιτροπής αξιολόγησης αποτελεσμάτων κατατακτήριων εξετάσεων στο Τμήμα Γ.Φ.Π.Π.Χ. του Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκά έτη 2007-8, 2013-2014.
8. Μέλος Επιτροπής εξέτασης φοιτητών με κατατακτήριες εξετάσεις. Τμήμα Γ.Φ.Π.Π.Χ. Δ.Π.Θ. για τα ακαδημαϊκά έτη 2006-2010.
9. Μέλος Επιτροπής Προγράμματος Πρακτικής Κατάρτισης, Τμήμα Γ.Φ.Π.Π.Χ. Δ.Π.Θ. 2009.
10. Μέλος Επιτροπής κατατάξεων πτυχιούχων Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκά έτη 2007-9.
11. Συμμετοχή στο Πρόγραμμα *Black Sea Areal for Culture and Art. Cross Border Cooperation Black Sea. 2007-2013*. Δήμος Κομοτηνής σε συνεργασία με τις χώρες της Τουρκίας, Ουκρανίας, Ρουμανίας και Βουλγαρίας.

12. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.). Τμήμα Γ.Φ.Π.Π.Χ. Δ.Π.Θ.

- Μέλος Επιτροπής για την κατάθεση προτάσεων για την ίδρυση Μεταπτυχιακού Προγράμματος στο Τμήμα Γ.Φ.Π.Π.Χ. Ακαδημαϊκό έτος 2005-6.
- Μέλος Συντονιστικής Επιτροπής του Π.Μ.Σ. Ακαδημαϊκά έτη 2005-2011.
- Μέλος Επιτροπής Επιλογής εισακτέων του Π.Μ.Σ. Ακαδημαϊκά έτη 2006-2011.
- Αναπληρωματικό Μέλος Επιτροπής Πρόχειρων Διαγωνισμών πάσης φύσεως οργάνων και υλικών και εκτελέσεως μικροεργασιών για τις ανάγκες του Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. 2010-11.
- Υπεύθυνη για την υπογραφή εγγράφων οικονομικής διαχείρισης του Π.Μ.Σ. Εταιρεία Αξιοποίησης και Διαχείρισης Περιουσίας του Δ.Π.Θ. 2006-8.
- Μέλος Επιτροπής παραλαβής πάσης φύσεως οργάνων, ειδών και υλικών και εκτελέσεως μικροεργασιών για τις ανάγκες του Π.Μ.Σ. για το ακαδημαϊκό έτος 2007-8.

13. Κύρια Επιβλέπουσα στην εκπόνηση διδακτορικών διατριβών:
α. «Τα τέρατα σε Ελληνικούς, Τουρκικούς και Σλαβικούς μύθους: η εκπαιδευτική αξιοποίηση της μυθολογίας στη διαχείριση του παιδικού φόβου και στην αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού». ΔΠΘ. Γεωργία Χαμζαδάκη. Υποστήριξη: Ιούλιος 2020.
β. «Η Εικαστική Αγωγή με τη Χρήση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών: Εφαρμογές με τον Μύθο του Ορφέα.» ΔΠΘ. Ιωάννης Σιγούρος. Υποστήριξη: Μάιος 2015.
γ. «Το Βιβλιόδραμα ως Βοηθητικό Μέσο (Ψυχο)θεραπείας Ψυχωσικών και κοινωνικά αποκλινόντων παιδιών και εφήβων». ΕΑΠ. Μαρίνα Δημητριάδου

14. Μέλος Τριμελούς Επιτροπής Εποπτείας διατριβής:
α. «Η χειραγώγηση στην Αρχαία Ελληνική Τραγωδία. Αισχύλος «Αγαμέμνων», Σοφοκλής «Φιλοκτήτης». Γούνελη Αρετή. Παν/μιο Αιγαίου.
β. «Θεολογικές επιδράσεις στη διαμόρφωση των σύγχρονων θεωριών μάθησης και εκπαίδευσης ενηλίκων: διερεύνηση αθέατων σχέσεων του έργου του Buber και του Krishnamurti στις θεωρητικές προσεγγίσεις για τη μάθηση και την εκπαίδευση ενηλίκων». Κωνσταντίνος Δ. Μαντζανάρης. ΕΑΠ. Υποστήριξη, 10 Ιουλίου 2024.
γ. «Παραδοσιακή Θρησκευτική Συμπεριφορά Ελλήνων Κατοίκων του Πόντου (Μέσα 19ου αιώνα-1923)». Μαρία Τριπερίνα. ΔΠΘ. Υποστήριξη, Σεπτέμβριος 2014.

15. Μέλος Επταμελούς Εξεταστικής Επιτροπής διατριβής:
α. «Η έκσταση στο τελετουργικό των αναστενάρηδων». Ανδρέας Πολυκάρπου. Τμήμα Επικοινωνίας Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου. Υποστήριξη: Οκτώβριος 2020.

16. Κύρια Επιβλέπουσα σε μεταπτυχιακές εργασίες:

α. «Οι Βυζαντινές επιδράσεις στην οργάνωση του Α Βουλγαρικού Κράτους (9ος-11ος αι.)». Πολυζώης Δημάκης. Υποστήριξη: 30 Μαΐου 2016
β. «Ο σχολικός εκφοβισμός και οι καταλήψεις στις σχολικές μονάδες της Β/θμιας Εκπ/σης ως μορφές της εφηβικής παραβατικότητας: Η εκδήλωση των φαινομένων στο Ν. Ροδόπης». Μαριγούλα Κοσμίδου. Υποστήριξη: 27 Ιουνίου 2014.
γ. «Η Θυσία στην Αρχαία Ελλάδα». Hey Svetlana. Υποστήριξη: Μάιος 2013.
δ. «Η Διδακτική Αξιοποίηση του Διπόλου «Πενθέας-Διόνυσος» στις *Βάκχες* του Ευριπίδη για μια Διαπολιτισμική προσέγγιση των Θεατρικών Κειμένων του Τσέχωφ (Θείος Βάνιας και Βυσσινόκηπος) και του Διηγήματος «Ένας Άνθρωπος σε Θήκη». Γεώργιος Κυριακίδης. Υποστήριξη: 2011.
ε. «Ποντιακή Θεραπευτική από Ανθρωπολογική και θρησκειολογική Άποψη». Μερόπη Κωνσταντινίδου. Υποστήριξη: 2011.
στ. «Η Λατρεία της Μητέρας Θεάς στον Πόντο και τη Μικρά Ασία, και Οικολογία». Νεκτάριος Νταλτσίδης. Υποστήριξη: 2010.

17. Συνεπιβλέπουσα σε μεταπτυχιακές εργασίες:

***** «Από την Ενοχή στην Αγάπη. Θρησκειοψυχολογική θεώρηση της παραβολής του Ασώτου υιού.» Μαρία Μακρίδου. Μάιος 2026.
***** «Η διαμόρφωση της συλλογικής μνήμης και ταυτότητας της πρώιμης Εκκλησίας στις Πράξεις των Αποστόλων.» Αναστάσης Πατσιάς. Μάιος 2026.
***** «Ορθόδοξη Παιδαγωγική και Κατήχηση στις Μητροπόλεις της Στερελας Ελλάδας». Δημήτριος Γκάτσος. Σεπτέμβριος 2026
***** «Η επίδραση της Υμνολογίας στην παιδική ψυχοσυναισθηματική ανάπτυξη». Ιωάννης Μπλάνας. Σεπτέμβριος 2026.
***** «Η έννοια του θανάτου στα Βυζαντινά κείμενα σε σχέση με την αρχαία ελληνική θρησκεία». Γεώργιος Τζανόπουλος. Μάιος 2025.
***** «Η έννοια του θανάτου στα Βυζαντινά κείμενα σε σχέση με την αρχαία ελληνική θρησκεία». Γεώργιος Τζανόπουλος. Μάιος 2025.
***** «Η έννοια του θανάτου στα Βυζαντινά κείμενα σε σχέση με την αρχαία ελληνική θρησκεία.» Γεώργιος Τζανόπουλος. Μάιος 2025.
***** «Το θεολογικό αποτύπωμα της θείας λειτουργίας του Μεγάλου Βασιλείου στη σύγχρονη ελληνική κοινωνία ως μέσο κατηχήσεως των πιστών.» Στυλιανός Κουτζιαπαυλίδης. Μάιος 2025.
***** «Η Πατριαρχική και Συνοδική Πράξη του 1928. Η Διοικητική υπαγωγή των Ιερών Μητροπόλεων των Νέων Χωρών. Μελέτη περίπτωσης: Η Ιερά Μητρόπολη Χίου, Ψαρών και Οινουσσών.» π. Μιχαήλ Στεφανιώρος. Μάιος 2024.
***** «Η ανθρωπολογική και κοινωνική θεωρία του ιστορικού Yuval Noah Harari υπό το πρίσμα της Ορθόδοξης Θεολογίας». Γιάννης Φραντζεσκάκης. Οκτώβριος 2024.
***** «Θάνατος, η Ανάσταση και η Αιώνια Ζωή σύμφωνα με τα έργα *Περί αναστάσεως των νεκρών* του Αθηναγόρα, *Περί ψυχής και Αναστάσεως* του

Γρηγορίου Νύσσης και *Ασκητικά Συγγράμματα* του Αββά Δωρόθεου.» Βασίλειος Καρβουναράκης. Σεπτέμβριος 2020.
***** «Δ.Ε.Π.Π.Σ. και Σχολικά Εγχειρίδια Γλώσσας στο Δημοτικό Σχολείο». Μαρία Καραγιάννη. Υποστήριξη 5/2011.
***** «Ο Ρόλος του Κουκλοθεάτρου στη Διδασκαλία της Ελληνικής Γλώσσας σε Παλιννοστούντες και Αλλοδαπούς Μαθητές από τις Παρευξείνιες Χώρες στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση». Δημήτριος Κωνσταντινίδης. Υποστήριξη 2011.
***** «Το Γυναικείο Φύλο και η Επαγγελματική Απασχόληση στις Μουσουλμανικές Κοινωνίες του Νομού Ροδόπης». Πασχάλης Καβακλιώτης. Υποστήριξη 12/2010.
***** «Πολιτισμικά Στοιχεία στα Βιβλία «Ανοίγω το Παράθυρο» για τη Διδασκαλία της Ελληνικής Γλώσσας σε Παλινοστούντες Μαθητές». Γεώργιος Πάππας. Υποστήριξη 9/2010.
***** «Χριστιανική Διδασκαλία:» Άγνωστο Κείμενο Μανουήλου του Μοσχιώτου των Αρχών του 17^{ου} αιώνα». Αλέξανδρος Παπάζογλου. Υποστήριξη 5/2010.
***** «Οι Αξίες στα Εγχειρίδια Διδασκαλίας της Ελληνικής Γλώσσας στα Δημοτικά Μειονοτικά Σχολεία». Ιωάννα Μπόρα. Υποστήριξη 5/2010.
***** «Η Πομακική Πολιτισμική Μονάδα στην Ελληνική Θράκη από Άποψη Παρευξεινίων Σπουδών. Σύντομη Ιστορική Επισκόπηση, Γλώσσα, Ταυτότητες». Νικόλαος Θ. Κωνσταντινίδης. Υποστήριξη 2008.
***** «Η Γλωσσική Εκπαίδευση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στην Ελλάδα για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση--Νομοθετικό Πλαίσιο, Σχολικά Εγχειρίδια, Αναλυτικά και Ωρολόγια Προγράμματα». Μιχαήλ Μαλαμίδης. Υποστήριξη 3/2008.
***** «Διαπολιτισμική Ανάγνωση του Εκπαιδευτικού Υλικού για τη Διδασκαλία της Λογοτεχνίας στο Πρόγραμμα Εκπαίδευσης Μουσουλμανοπαίδων». Βασιλική Παπαδοπούλου. Υποστήριξη 11/2008.

18. Επιβλέπουσα Πτυχιακών Εργασιών:

α. «Vlad Tepes: ο Δράκουλας των Καρπαθίων. Μύθος και Ιστορία». Αικατερίνη Ζάχου. Υποστήριξη 2009.
β. «Ισλαμικός Πολιτισμός και Θρησκεία μέσα από Λογοτεχνικά Έργα: Shakib, Kalkan, Al-Baz». Γαρυφαλλιά Μητριτζίκου. Υποστήριξη 2009.

19. Μέλος σε Εκλεκτορικά Σώματα για την πλήρωση θέσεων μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. στα γνωστικά αντικείμενα:

* Βυζαντινή Ιστορία και Πολιτισμός
* Ύστερη Οθωμανική Περίοδος και Σύγχρονο Τουρκικό Κράτος-Ιστορία και Κοινωνία
* Αρχαιολογία
* Διδακτική Γλώσσας και Λογοτεχνίας
* Τουρκική Γλώσσα και Λογοτεχνία
* Ιστορία των Βαλκανικών Λαών, με Έμφαση στην Ιστορία της Βουλγαρίας και Ρουμανίας
* Εθνογραφία του Παρευξείνιου Χώρου
* Τουρκική Κοινωνία και Πολιτισμός
* Νεότερη και Σύγχρονη Τουρκική Ιστορία
* Θεσμοί και Οργάνωση της Κοινωνικής Ζωής στον Παρευξείνιο Χώρο
* Εθνογραφία του Παρευξείνιου Χώρου

* Οθωμανική Γλώσσα και Ιστορία
* Γλωσσολογία: Γραμματική Περιγραφή της Γλώσσας
* Ρωσική Γλώσσα και Φιλολογία
* Βουλγαρική Γλώσσα και Φιλολογία
* Ρουμανική Γλώσσα και Φιλολογία
* Θρησκείες και Πολιτισμός στον Παρευξείνιο Χώρο

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

1. Διευθύντρια Προγράμματος «Ορθόδοξη Χριστιανική Θεολογία και Θρησκευτικός Πλουραλισμός». Ε.Α.Π., Οκτώβριος 2019-2020, 2023-σήμερα
2. Συντονίστρια Θεματικής Ενότητας «Η Ορθόδοξη Χριστιανική Θεολογία και ο Σύγχρονος Άνθρωπος» (ΟΡΘ61). Ε.Α.Π., Οκτώβριος 2019-2020, 2023-σήμερςα
3. Συντονίστρια Θεματικής Ενότητας «Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό». Ε.Α.Π. 2019-σήμερα
4. Αναπληρωματικό Μέλος στη ΜΟ.ΔΙ.Π. Ε.Α.Π.
5. Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου Εταιρείας Παιδαγωγικών Επιστημών Κομοτηνής, 2016-2020.
6. Τακτικό μέλος Επιτροπής παραλαβής Πρόχειρων Διαγωνισμών πάσης φύσεως οργάνων, ειδών και υλικών και εκτελέσεως μικροεργασιών για τις ανάγκες του Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. του Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκά έτη 2005-9. Αναπληρωματικό μέλος, 2011, 2013-2014.
7. Μέλος επιτροπής ποιοτικής και ποσοτικής παραλαβής διδακτικών βιβλίων, συγγραμμάτων και σημειώσεων του Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. του Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκά έτη 2005-6, 2006-2007, 2009, 2012.
8. Αναπληρωματικό Μέλος της Επιτροπής Ερευνών του Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκά έτη 2007-2011.
9. Μέλος επιτροπής για θέματα της βιβλιοθήκης του Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ, 2008-2011.
10. Μέλος Εφορευτικής Επιτροπής για την Εκλογή Νέων Πρυτανικών Αρχών, Δ.Π.Θ. Μάϊος 2010.
11. Αναπληρωματικό Μέλος στην Επιτροπή Ηθικής και Δεοντολογίας Ερευνών. Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκά έτη 2007-9, 2014-2015.
12. Τακτικό Μέλος επιτροπής παραλαβής βιβλίων, περιοδικών και εκτελέσεως βιβλιοδεσιών Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκά έτη 2005-9.
13. Μέλος Επιτροπής Αποσφράγισης και Αξιολόγησης Προσφορών Τμήματος Γ.Φ.Π.Π.Χ. Δ.Π.Θ. 2007-8.
14. Μέλος Επιτροπής εξέτασης υποψηφίων για την αναγνώριση πτυχίων ως αντίστοιχων από τα χορηγούμενα από το Τμήμα Γ.Φ.Π.Π.Χ. Ακαδημαϊκό έτος 2006-7.
15. Μέλος Επιτροπής Προγράμματος *Σωκράτης*. Δ.Π.Θ. Ακαδημαϊκό έτος 2005-6.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ/ ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ:

1. Μέλος της Επίσημης Αντιπροσωπείας του Οικουμενικού Πατριαρχείου, *Conference of European Churches*. Trondheim, Νορβηγία, Ιούνιος 2003.
2. Popular Culture Association /American Culture Association *Endowment Travel Grant* 2015 **(**Madonna Marsden International Travel Grant).
3. Αποδεχτή ως Honorary Visiting Fellow, University College of London, Spring 2011.
4. *Who's Who among Students in American Universities & Colleges*, 1999-2000.

5. Dissertation Fellowship, Syracuse University, NY, Ιανουάριος-Μάιος 1999.
6. Syracuse University Scholarships: 1988-1991, 1995-1998.
7. Μέλος Phi Beta Delta, Honor Society for International Scholars.

&&&