# ΣΑΒΒΑΣ ΚΑΡΥΔΑΣ

Ο Σάββας Καρύδας γεννήθηκε στον Βόλο. Σπούδασε Θέατρο στην Αθήνα και Τηλεόραση και Κινηματογράφο στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Ως κινηματογραφιστής και δημιουργός με ενδιαφέρον για το θέατρο, έχει σκηνοθετήσει ταινίες μικρού και μεγάλου μήκους, οι οποίες έχουν επιλεγεί και διακριθεί σε ελληνικά και διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου.

Είναι κάτοχος δύο μεταπτυχιακών τίτλων σπουδών. Ο πρώτος, από το **Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ)**, αφορά το θέμα «Το Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας – Ο ρόλος και η σημασία του».

Ο δεύτερος μεταπτυχιακός τίτλος του, από το **Πανεπιστήμιο Αιγαίου**, αφορά το αντικείμενο «Αρχαίο Θέατρο και Φιλολογικές Προσεγγίσεις», με διπλωματική εργασία με τίτλο «Από τον Μίμο στον Τσάρλι Τσάπλιν».

Είναι επίσης κάτοχος **διδακτορικού διπλώματος από τη Σχολή Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**, με θέμα διδακτορικής διατριβής «Το Θεατρικό Έργο στα Οπτικοακουστικά Μέσα – “Το Θέατρο της Δευτέρας”: Ο ρόλος και η σημασία του».

Το ακαδημαϊκό και καλλιτεχνικό του έργο επικεντρώνεται στη σχέση μεταξύ θεάτρου, κινηματογράφου και οπτικοακουστικών μέσων, καθώς και στην εξέλιξη της παράστασης και της θεατρικής έκφρασης μέσα από διαφορετικές ιστορικές περιόδους και καλλιτεχνικές μορφές.