

Νίκος Δασκαλοθανάσης

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΑΙ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΤΕΧΝΗ/ ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Email to: ndaskalothanasis@asfa.gr

Ο Νίκος Δασκαλοθανάσης είναι καθηγητής ιστορίας της μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα αφορούν την ιστοριογραφία της τέχνης καθώς και τη θεωρία και την ιστορία της τέχνης από τα μέσα του 19ου αιώνα έως τις μέρες μας. Έχει την ευθύνη της περιοδικής έκδοσης *Ιστορία της τέχνης* (Αθήνα, εκδόσεις futura).

Επιλεγμένες Δημοσιεύσεις

1. *Ο καλλιτέχνης ως ιστορικό υποκείμενο: από τον 19^ο στον 21^ο αιώνα*, Αθήνα, εκδόσεις Άγρα, 2004.
2. *Ιστορία της τέχνης, η γέννηση μιας νέας επιστήμης: από τον 19^ο στον 20^ο αιώνα*, Αθήνα, εκδόσεις Άγρα, 2013.
3. *Το τραγούδι του Αριστοτέλη ή Αριστοτέλης και Φυλλίς*, Αθήνα, εκδόσεις Άγρα, 2018, (επιμ.)
4. *Ιστορία της τέχνης 1945–1975: Από τη μοντέρνα στη σύγχρονη τέχνη. Ζωγραφική – Γλυπτική – Αρχιτεκτονική*, Αθήνα, εκδόσεις futura, 2021.